

2. Popotna malha DOBREPOLJE in TRUBARJEVA DEŽELA Torek, 26. 11. 2019



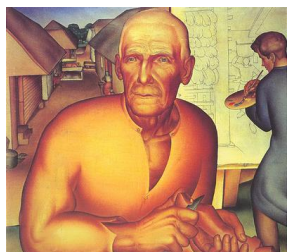
Kdo in kdaj je tako zanimivo poimenoval ta malce skriti predel dolenjske deželice – Dobrepolje? Domačini, ki predano skrbijo za dediščino tamkajšnjih vasi in vasic, nam bodo na srčen način predstavili najpomembnejše zgodbe območja. Nekatere so že davno segle daleč preko meja Slovenije.

Sosednja Trubarjeva dežela je ena od zibel slovenske kulture. Zibal jo je oče Trubar, svetovljan, ki bodri še danes: »STATI INU OBSTATI!

Ob prihodu v Dobrepoljsko dolino bomo najprej obiskali največji slovenski **LIPOV GAJ** in nadaljevali v **VIDEM-DOBREPOLJE**, središče doline in občine Dobrepolje. Najznamenitejša rojaka sta likovna umetnika, ekspresionista, brata **FRANCE KRALJ** (1895 – 1960, slikar, kipar, grafik, ilustrator, pedagog) in **TOŠE KRALJ** (1900-1975, slikar, grafik, ilustrator, kipar, arhitekt), rojena v vasi Zagorica. Kako je njuno umetniško pot zaznamovala družina in rodna dolina, kaj in kje sta ustvarjala ter kako z njuno duhovno zapuščino živijo Dobrepoljci, bomo odkrivali v **Spominski sobi bratov Kralj** in na nekaj lokacijah v okolici. Širši slovenski prostor je vidno zaznamoval tudi **FRAN JAKLIČ PODGORIČAN** (1868-1937, pripovednik, narodni buditelj, gospodarski organizator), po katerem je poimenovana osrednja kulturna ustanova **Jakličev dom**, katere del je **Spominska soba Frana Jakliča**. Življenje v Dobrepolju nekoč in danes prikazuje etnološka zbirka **Živimo z ljudskim izročilom**.

Dediščinsko zelo raznolik kraški značaj Dobrepoljsko-Struške doline je raziskoval že **J. V. Valvasor** in leta 1683 narisal načrt **PODPEŠKE JAME** (prvi načrt podzemne jame na Slovenskem in drugi v Evropi, ki ga je nato objavil v časopisu angleške Kraljeve družbe), da bi lažje razumel presihanje Cerkniškega jezera. Obiskali bomo vas **PODPEČ** in vhod v zgodovinsko kraško Podpeško jamo, največjo na Dolenjskem, ki jo varujejo človeška ribica in druge vrste jamskih živali.

V kraški vasi **PONIKVE** nas čaka še en biser Dobrepoljske doline, **CERKEV SV. FLORIJANA** z zlatimi baročnimi oltarji, eden izmed njih naj bi pred desetletji sodeloval na umetniški razstavi v Parizu.



V bližnji **RAŠICI**, na spominski **Trubarjevi domačiji**, nas bo nagovorila izjemna zgodba **PRIMOŽA TRUBARJA** (1508-1586), **utemeljitelja slovenskega jezika in očeta slovenske knjige**.

Rojaka, **FRAN LEVSTIK** (1831-1878, pesnik, pisatelj, dramatik, jezikoslovec) in **JOSIP STRITAR** (1836-1923, pesnik, pisatelj, dramatik, prevajalec) se nam bosta predstavila v njuni spominski sobi v **Levstikovem domu** v Velikih Laščah. Zaradi zgodovinske vloge in tam rojenih velikanov slovenske zgodovine (Trubar, Levstik, Stritar, Pavčič, Pucelj, Javoršek idr.) imenujemo **VELIKE LAŠČE z okolico** tudi »slovenske Atene«, ki jih prav tako krasi umetnost Toneta Kralja.

Za pot priporočamo: popotno malico, pijačo, udobno pohodno obutev in športna oblačila.

Odhod avtobusa:

- 7.00 – AP Tržišče
- 7.05 – AP Mokronog
- 7.15 – AP Šentrupert
- 7.20 – AP Mirna
- 7.30 – AP Mercator Center Trebnje
- 7.35 – CIK Trebnje
- 7.40 – AP Štefan
- 7.45 – AP Velika Loka (Kmetijska zadruga)
- 7.50 – Šentlovtenc (Gasilni dom)

Cena: 25 €

Cena vključuje: avtobusni prevoz in cestnino, vodene ogledne v občini Dobrepolje, na Trubarjevi domačiji in v Levstikovem domu, nezgodno zavarovanje in DDV.

Cena za minimalno 30 udeležencev.

Za nečlane UTŽO je cena popotne malhe 6 € dražja, v kolikor je še prostor na avtobusu.