



## UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE

09/2023

Poročilo o delu v študijskem letu 2022/2023  
Program dela za študijsko leto 2023/2024



# **UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE TREBNJE**

**Poročilo o delu**  
v študijskem letu 2022/2023

**Program dela**  
za študijsko leto 2023/2024

## **GLASILO UNIVERZE ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE TREBNJE**

Izdajatelj: **Center za izobraževanje in kulturo Trebnje**

Zanj: **Patricija Pavlič**

Leto: **2023**

Uredništvo:

**Patricija Pavlič**  
**Martina Podlesnik**  
**Silva Mežnar**  
**Stanka Jurak**  
**Marija Šušteršič**  
**Marija Fink**

Lektoriranje:

**Kristina Gregorčič**

Viri fotografij in slik:

**osebni arhivi udeležencev in animatorjev UTŽO Trebnje,**  
**arhiv CIK Trebnje in spletni viri**

Zbrala in uredila:

**Janja Papac**

Oblikovanje:

**Meta Gabrijel**

Tisk: **PARTNER GRAF zelena tiskarna d.o.o., Grosuplje**

Naklada: **300 izvodov**

**Center za izobraževanje in kulturo Trebnje**

Kidričeva ulica 2, 8210 Trebnje

Telefon: 07/34 82 100, telefaks: 07/34 82 102

Spletna stran: [www.ciktrebnje.si](http://www.ciktrebnje.si)

Elektronski naslov: [info@ciktrebnje.si](mailto:info@ciktrebnje.si)

© Center za izobraževanje in kulturo Trebnje,  
Trebnje 2022. Vse pravice pridržane. Tiskano v Sloveniji.

## **Organi Univerze za tretje življenjsko obdobje Trebnje**

### **a) Vršilka nalog vodenja UTŽO Trebnje:**

**Patricija Pavlič**

**Milica Korošec**, namestnica vršilke nalog vodenja

### **b) Upravni odbor:**

**Martina Podlesnik** – predstavnica CIK Trebnje

**Silva Mežnar** – predstavnica članov UTŽO Trebnje iz Občine Trebnje

**Marija Šušteršič** – predstavnica članov UTŽO Trebnje iz Občine Trebnje

**Stanka Jurak** – predstavnica članov UTŽO Trebnje iz Občine Trebnje

**Marija Fink** – predstavnica članov UTŽO Trebnje iz Občine Mirna

**Milica Korošec** – predstavnica članov UTŽO Trebnje iz Občine Mokronog - Trebelno

**Viktor Uhan** – predstavnik članov UTŽO Trebnje iz Občine Šentrupert

### **c) Zbor članov:**

**vsi člani UTŽO Trebnje**

# KAZALO VSEBINE

## **1. ZAHVALA → 4**

## **2. NAGOVOR → 5**

## **3. POROČILO O DELU UTŽO TREBNJE V ŠTUDIJSKEM LETU 2022/2023 → 7**

3.1 STATISTIČNI DROBNOGLED → 7

## **4. ZADOVOLJSTVO ČLANOV - REZULTATI ANKETE → 11**

## **5. DELAVNICE IN KROŽKI V ŠTUDIJSKEM LETU 2022/2023 → 18**

5.1 VSAK TOREK V MESECU → 18

5.2 DELAVNICE V ŠTUDIJSKEM LETU 2022/2023 IN NJIHOVA VSEBINA → 18

5.3 KROŽKI UTŽO TREBNJE V ŠTUDIJSKEM LETU 2022/2023 → 24

## **6. POROČILA KROŽKOV → 27**

6.1 ANGLEŠČINA – ZAČETNI TEČAJ → 27

6.2 ANGLEŠČINA V → 28

6.3 ANGLEŠČINA VI → 31

6.4 ANGLEŠČINA IX → 32

6.5 ANGLEŠČINA XI → 33

6.6 ANGLEŠČINA XIII → 35

6.7 NEMŠČINA → 36

6.8 FRANCOŠČINA → 37

6.9 LIKOVNO-USTVARJALNI KROŽEK TREBNJE → 39

6.10 BRENKICE → 40

6.11 FOLKLORNA SKUPINA NASMEH → 42

6.12 PLESNA SKUPINA AJDA → 44

6.13 PLESNA SKUPINA MAVRICA → 45

6.14 KLEKLJANJE → 46

6.15 NORDIJSKA HOJA → 48

6.16 ZDRAVA REKREACIJA I → 49

6.17 ZDRAVA REKREACIJA II → 50

6.18 POHODNIŠKI KROŽEK → 52

6.19 REKREACIJA MIRNA → 61

6.20 ROČNA DELA MIRNA → 62

6.21 USTVARJALNI KROŽEK ŠENTRUPERT → 63

6.22 LIKOVNE USTVARJALNICE MOKRONOG → 65

6.23 ZGODOVINA UMETNOSTI SKOZI ČAS → 66

6.24 DIGITALNE VEŠČINE → 69

## **7. POPOTNE MALHE → 73**

7.1 Z VLAKOM V BELO KRAJINO → 73

7.2 Z VLAKOM V MIRNO PEČ → 76

7.3 ZELIŠČARSKI CENTER JV SLOVENIJE IN ŠKOCJAN NA DOLENJSKEM → 79

7.4 Z VLAKOM V PIVKO → 81

## **8. DRUGE AKTIVNOSTI → 83**

8.1 POČASTILI SMO ... → 83

PRIČETEK NOVEGA ŠTUDIJSKEGA LETA → 83

OB SLOVENSKEM KULTURNEM PRAZNIKU → 84

OB MEDNARODNEM DNEVU ŽENA → 85

ZAKLJUČEK KOLEDARSKEGA LETA → 86

## **9. PROGRAM ZA ŠTUDIJSKO LETO 2023/2024 → 88**

## **10. ČLANI PIŠEJO → 92**

## **11. DIGITALNE VEŠČINE V ŠTEVILKAH → 94**

# 1. ZAHVALA

## **Veliko podpore za uspešno delovanje nam nudijo:**

Občina Trebnje, Občina Mokronog – Trebelno, Občina Šentrupert, Občina Mirna, Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje, Center za izobraževanje in kulturo Trebnje, osnovne šole Mokronog, Mirna, Trebnje in Šentrupert, društvi upokojencev Mirna in Mokronog – Trebelno ter Župnija Šentrupert.

## **Vsem se za podporo in pomoč iskreno zahvaljujemo.**

**Zahvala velja tudi tistim, ki jih tu nismo našeli, a bi bilo naše delo brez njihove podpore težje.**

# 2. NAGOVOR

Drage članice in člani UTŽO Trebnje!

Za nami je še eno uspešno zaključeno študijsko leto, ki je potekalo mirno, brez pretresov. Bilo je bogato, kar dokazuje tudi pestra vsebina letošnjega letnega poročila, ki je pred vami.

Študijsko leto smo začeli v Trebnjem. Prvo srečanje je za nas posebno doživetje, saj se po dolgih počitnicah spet srečamo, se najprej naklepetamo, nato pa slišimo, kaj vse bomo doživeli v študijskem letu, ki je pred nami, in se prepustimo programu, ki ga pripravijo članice naših plesnih skupin.

Na delavnicah smo se srečevali v »naši« učilnici na CIK Trebnje. Tisti, ki so si želeli delavnice ogledati iz varnega domačega zavetja, pa so jih lahko spremljali po Zoomu. Odločitev upravnega odbora o taki možnosti sodelovanja je bila zelo pozitivno sprejeta. Seveda še vedno dajemo prednost srečanju »v živo«, saj je za starejše še kako pomembno, da se srečujemo, da nismo odmaknjeni od družbe, da ostajamo aktivni in da razvijamo nove sposobnosti, ki nam vlivajo novih moči in samozavest ter pomagajo premagati stresne situacije, ki nas pestijo v tretjem življenjskem obdobju. Za nas učenje ni več poklicna potreba, temveč je učenje za dušo, za izpolnitev tistih želja, ki jim v preteklosti zaradi preobilice dela nismo mogli posvetiti svojega časa.

Kako velika je želja po pridobivanju novih znanj in veščin, potrjuje tudi vaša udeležba na delavnicah in krožkih. Bili ste čudoviti. Hvala vam. Naj bo tako tudi v bodoče. To je obenem priznanje vsem pripravljavcem in organizatorjem programa naše univerze. Bogata vsebina naših delavnic in Popotnih malh je res lahko zadovoljila še tako zahtevnega člana.


Krožki s svojo raznovrstno vsebino polnijo ustvarjalno dušo članov. Okrogli jubileji delovanja pričajo, da nekateri krožki delujejo res že

zelo dolgo. Naj ob tej priložnosti čestitam plesni skupini Mavrica za bogato desetletno ustvarjanje, ki so ga članice obeležile letos, čeprav se je obletnica zgodila že v času epidemije koronavirusne bolezni, ki je preprečila slavje. Čestitke tudi vsem članom tistih krožkov, ki so svoje jubileje praznovali le v svoji sredi, tiho, pa vendar zadovoljni, da so ustvarjalni in da so njihovi dnevi druženja le njihovi.

Vsi razpisani krožki niso zaživeali, saj za tri ni bilo dovolj zanimanja med člani. Smo pa dodali računalniško izobraževanje, saj je računalništvo področje, za katero je zanimanje med člani veliko, zato bo tovrstno izobraževanje stalnica tudi v bodoče.

Ko se z mislimi sprehajamo po minulem letu, ne smemo pozabiti, da se nam je končno izpolnila velika želja, ki je tlela dolga leta – dvigalo. Hvala vsem, ki ste pripomogli, da je bila naša dolgoletna želja po lažjem premagovanju poti do učilnice in pisarn CIK Trebnje uslišana. Ugotavljamo, da se nam članom vsako leto pozna napor pri hoji po stopnicah, ki jih je do »zgoraj« kar veliko, zato je nova pridobitev res dobrodošla. Sedaj se nam lahko spet pridružijo tisti člani, ki v zadnjih letih niso več mogli obiskovati delavnic prav zaradi stopnic.

Naj vas počitnice napolnijo z novo energijo. Prvi torek v oktobru pa bo spet naš, tokrat v Mokronogu.

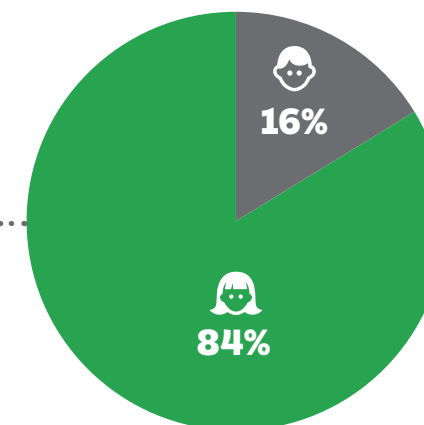
 *Silva Mežnar,*  
članica UO UTŽO Trebnje

## 3. POROČILO O DELU UTŽO TREBNJE V ŠTUDIJSKEM LETU 2022/2023

### 3.1 STATISTIČNI DROBNOGLED

V študijskem letu 2022/2023 je bilo v UTŽO Trebnje vpisanih 277 članov. Podobno kot v preteklih letih so prevladovale članice, ki jih je bilo 232, članov pa je bilo 45.

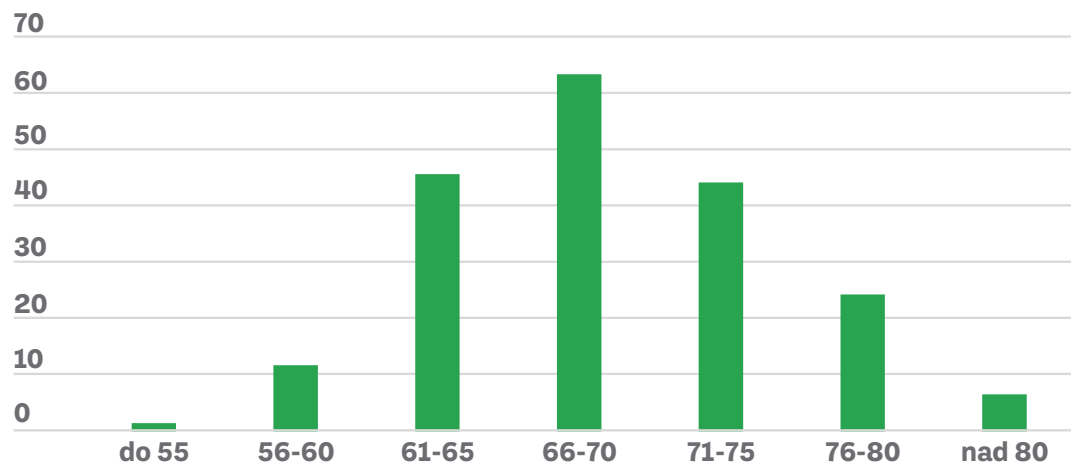
**DELEŽ ČLANOV  
UTŽO TREBNJE  
GLEDE NA SPOL**



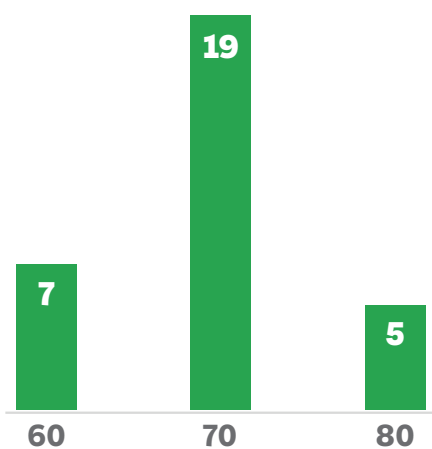
Tudi starostna struktura članov<sup>1</sup> UTŽO Trebnje je bila podobna kot v preteklih letih. Člani so v povprečju šteli 69 let. Največja je bila skupina udeležencev v starosti od 66 do 70 let. Sledile so skupine udeležencev v starosti od 61 do 65 let, od 71 do 75 let in od 76 do 80 let. Številčno najskromnejši sta bili skupini udeležencev, starejših od 80 let in mlajših od 60 let.

<sup>1</sup> V Glasilu Univerze za tretje življenjsko obdobje Trebnje so moške slovnične oblike rabljene generično za oba spola.

## STAROSTNA STRUKTURA ČLANOV UTŽO TREBNJE



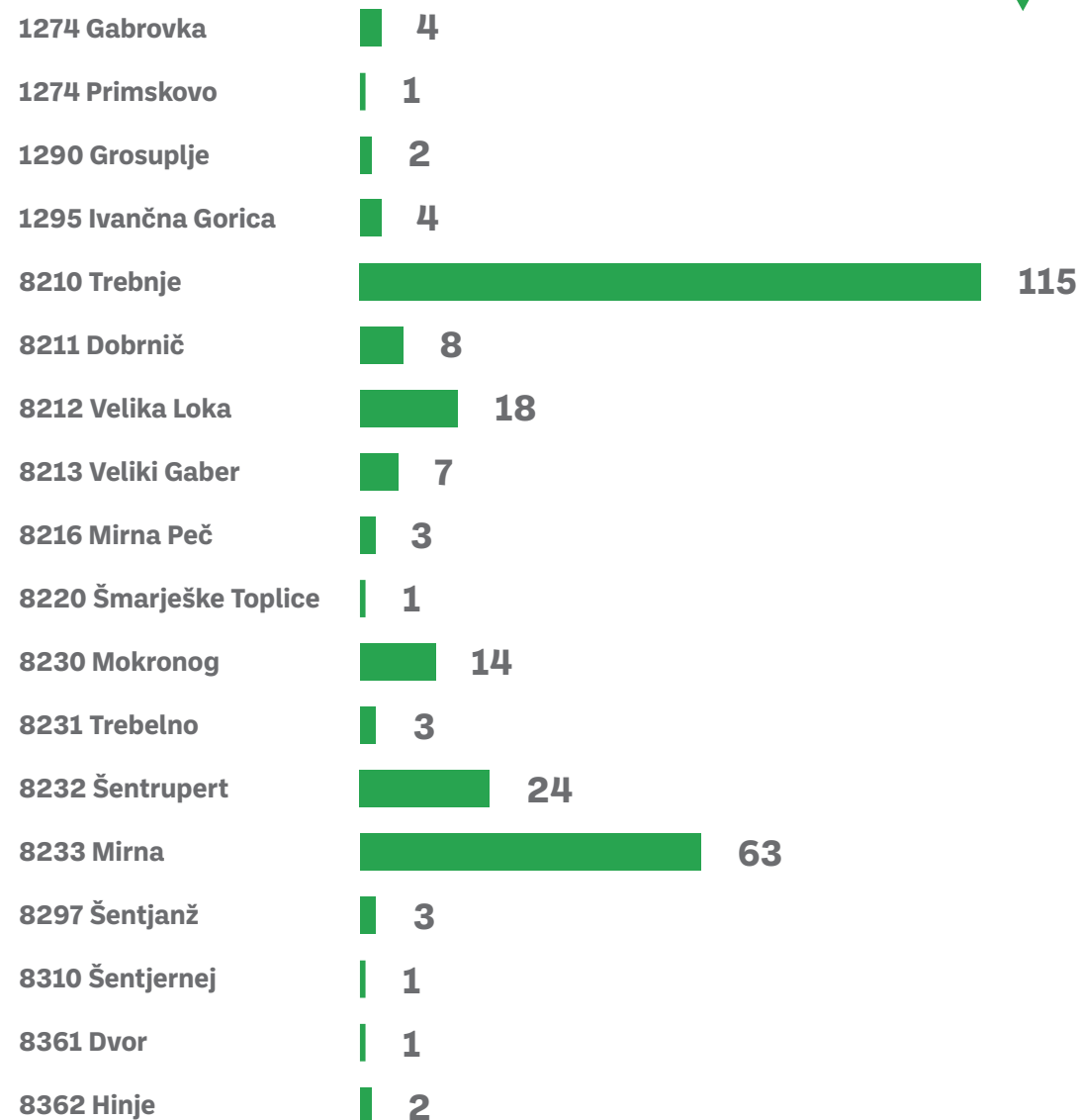
## JUBILANTI UTŽO TREBNJE



Letos je okrogli jubilej slavilo nekaj več članov kot lansko leto, in sicer 31. Od tega jih je 7 praznovalo 60. rojstni dan, kar 19 jih je dopolnilo 70 let, 5 pa jih je slavilo 80 let.

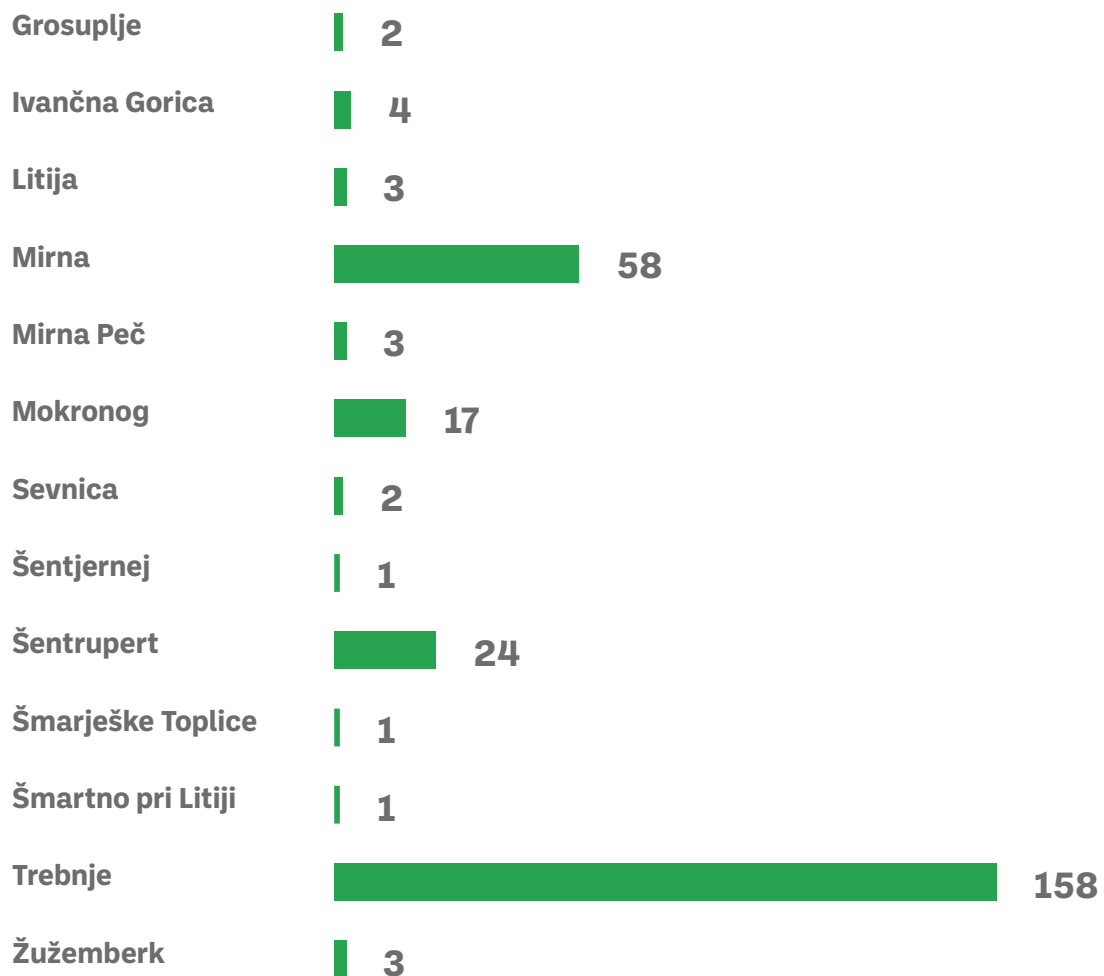
Iz spodnjega grafikona lahko razberemo, da več kot tretjina članov UTŽO Trebnje prihaja iz trebanjskega poštnege okoliša. Sledijo udeleženci iz poštne okolišev Mirna, Šentrupert, Velika Loka in Mokronog.

## ČLANI UTŽO TREBNJE PO POŠTNIH ŠTEVILKAH



Grafikon Člani UTŽO Trebnje glede na občino prikazuje število članov po posameznih občinah. Največ članov, kar 57 %, je prihajalo iz Občine Trebnje, 21 % jih je prihajalo iz Občine Mirna, 9 % iz Občine Šentrupert, 6 % iz Občine Mokronog – Trebelno, 7 % pa iz drugih občin (Sevnica, Mirna Peč, Litija, Ivančna Gorica, Grosuplje, Šentjernej, Žužemberk, Šmarješke Toplice in Šmartno pri Litiji).

### ČLANI UTŽO TREBNJE GLEDE NA OBČINO



## 4. ZADOVOLJSTVO ČLANOV – REZULTATI ANKETE

Podobno kot v preteklih letih smo tudi v letošnjem študijskem letu spremljali kakovost dela in zadovoljstvo članov UTŽO Trebnje. Odločili smo se, da analiziramo zadovoljstvo z izvedbo torkovih delavnic, ki so potekale v kombinirani obliki (v živo in s pomočjo aplikacije Zoom), zadovoljstvo z delom Upravnega odbora UTŽO Trebnje in zaposlenih na CIK Trebnje ter zadovoljstvo z načinom obveščanja o dogodkih in s časopisom UTŽnOvičnik. Ob upoštevanju povratnih informacij se bomo potrudili odpraviti pomanjkljivosti in nadgraditi delovanje UTŽO Trebnje.

Anketne vprašalnike o zadovoljstvu z izvedbo in vsebino torkovih delavnic smo članom, ki so se delavnic udeležili po Zoomu, posredovali po spletu, članom, ki so se delavnic udeležili v živo v predavalnici na CIK Trebnje, pa smo jih posredovali v fizični obliki. Člane smo spraševali o zadovoljstvu s temami delavnic in predavatelji ter jih prosili za morebitne predloge za vsebine delavnic v prihajajočem študijskem letu. V anketah so člani podali veliko dobrih predlogov in idej za delavnice in predavatelje, ki nam bodo v pomoč pri snovanju delavnic za novo študijsko leto.

V spodnji tabeli lahko vidimo, da je bila velika večina udeležencev s predavatelji in vsebinami delavnic zelo zadovoljna oziroma zadovoljna.

## TORKOVE DELAVNICE

1. delavnica	Zadovoljstvo s temo delavnice	Št. odg.	%
<b>SKRITI KOTIČKI SLOVENIJE (POTOPIS)</b>	bil sem zelo zadovoljen	24	38,7 %
	bil sem zadovoljen	38	61,3 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
Predavatelj	Zadovoljstvo s predavateljem	Št. odg.	%
<b>IGOR JURIŠIČ (11. 10. 2022)</b>	bil sem zelo zadovoljen	28	45,2 %
	bil sem zadovoljen	34	54,8 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
2. delavnica	Zadovoljstvo s temo delavnice	Št. odg.	%
<b>SKUPAJ ZA VARNI JUTRI</b>	bil sem zelo zadovoljen	25	83,3 %
	bil sem zadovoljen	5	16,7 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
Predavateljica	Zadovoljstvo s predavateljico	Št. odg.	%
<b>TJAŠA GLAVAN (18. 10. 2022)</b>	bil sem zelo zadovoljen	26	83,9 %
	bil sem zadovoljen	5	16,1 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
3. delavnica	Zadovoljstvo s temo delavnice	Št. odg.	%
<b>DELAVNICA ZMOREM!</b>	bil sem zelo zadovoljen	45	95,7 %
	bil sem zadovoljen	2	4,3 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
Predavateljica	Zadovoljstvo s predavateljico	Št. odg.	%
<b>NENA DAUTANAC (8. 11. 2022)</b>	bil sem zelo zadovoljen	45	95,7 %
	bil sem zadovoljen	2	4,3 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
4. delavnica	Zadovoljstvo s temo delavnice	Št. odg.	%
<b>POTOVANJE PO AVSTRALIJI V ČASU KORONAVIRUSNE BOLEZNI</b>	bil sem zelo zadovoljen	20	47,6 %
	bil sem zadovoljen	22	52,4 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
Predavateljica	Zadovoljstvo s predavateljico	Št. odg.	%
<b>ANJA KOVAČIČ (15. 11. 2022)</b>	bil sem zelo zadovoljen	19	45,2 %
	bil sem zadovoljen	22	52,4 %
	nisem bil zadovoljen	1	2,4 %

5. delavnica	Zadovoljstvo s temo delavnice	Št. odg.	%
<b>KAM Z OČETOM, MATERJO, KO ZBOLITA?</b>	bil sem zelo zadovoljen	42	77,8 %
	bil sem zadovoljen	12	22,2 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
Predavateljica	Zadovoljstvo s predavateljem	Št. odg.	%
<b>PETRA KUŠAR STOJAKOVIČ (22. 11. 2022)</b>	bil sem zelo zadovoljen	43	79,6 %
	bil sem zadovoljen	11	20,4 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
6. delavnica	Zadovoljstvo s temo delavnice	Št. odg.	%
<b>TRANSPLANTACIJA ORGANOV</b>	bil sem zelo zadovoljen	35	92,1 %
	bil sem zadovoljen	3	7,9 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
Predavateljica	Zadovoljstvo s predavateljico	Št. odg.	%
<b>DANICA AVSEC (6. 12. 2022)</b>	bil sem zelo zadovoljen	35	92,1 %
	bil sem zadovoljen	3	7,9 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
7. delavnica	Zadovoljstvo s temo delavnice	Št. odg.	%
<b>MULTIMEDIJSKA PROJEKCIJA POD MORJEM OKOLI SVETA</b>	bil sem zelo zadovoljen	37	100 %
	bil sem zadovoljen	0	0 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
Predavatelj	Zadovoljstvo s predavateljico	Št. odg.	%
<b>ANDREJ VOJE (3. 1. 2023)</b>	bil sem zelo zadovoljen	34	89,5 %
	bil sem zadovoljen	4	10,5 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
8. delavnica	Zadovoljstvo s temo delavnice	Št. odg.	%
<b>KAKO ČUSTVA VPLIVAJO NA TELO, BOLEZEN IN ZDRAVJE</b>	bil sem zelo zadovoljen	42	66,7 %
	bil sem zadovoljen	21	33,3 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
Predavatelj	Zadovoljstvo s predavateljema	Št. odg.	%
<b>ANDREJ PEŠEC (10. 1. 2023)</b>	bil sem zelo zadovoljen	37	59,7 %
	bil sem zadovoljen	25	40,3 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %

9. delavnica	Zadovoljstvo s temo delavnice	Št. odg.	%
<b>BACHOVA CVETNA TERAPIJA</b>	bil sem zelo zadovoljen	49	89,1 %
	bil sem zadovoljen	6	10,9 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
Predavateljica	Zadovoljstvo s predavateljico	Št. odg.	%
<b>TANNJA YRSKA</b> (17. 1. 2023)	bil sem zelo zadovoljen	48	88,9 %
	bil sem zadovoljen	6	11,1 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
10. delavnica	Zadovoljstvo s temo delavnice	Št. odg.	%
<b>SPAKIRATI IN POTOVATI PO SVETU 3,5 LETA</b>	bil sem zelo zadovoljen	43	100 %
	bil sem zadovoljen	0	0 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
Predavateljica	Zadovoljstvo s predavateljem	Št. odg.	%
<b>ŠPELA SEDEJ</b> (24. 1. 2023)	bil sem zelo zadovoljen	45	100 %
	bil sem zadovoljen	0	0 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
11. delavnica	Zadovoljstvo s temo delavnice	Št. odg.	%
<b>POSKRBIMO ZA SVOJO VARNOST, DA NE POSTANEMO ŽRTEV KAZNIVEGA DEJANJA</b>	bil sem zelo zadovoljen	41	93 %
	bil sem zadovoljen	3	7 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
Predavateljica	Zadovoljstvo s predavateljem	Št. odg.	%
<b>SUZANA KOSTREVC</b> (31. 1. 2023)	bil sem zelo zadovoljen	13	52 %
	bil sem zadovoljen	12	48 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
12. delavnica	Zadovoljstvo s temo delavnice	Št. odg.	%
<b>PROSLAVA OB KULTURNEM PRAZNIKU – LEOPOLD PUNGERČAR</b>	bil sem zelo zadovoljen	3	60 %
	bil sem zadovoljen	1	20 %
	nisem bil zadovoljen	1	20 %
Predavatelj	Zadovoljstvo s predavateljem	Št. odg.	%
<b>LUKA BREGAR</b> (7. 2. 2023)	bil sem zelo zadovoljen	41	93 %
	bil sem zadovoljen	3	7 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %

13. delavnica	Zadovoljstvo s temo delavnice	Št. odg.	%
<b>POMEN VITAMINOV IN MINERALOV V PREHRANI STAREJŠIH, NAKUPOVANJE ŽIVIL, DIABETES</b>	bil sem zelo zadovoljen	45	81,8 %
	bil sem zadovoljen	10	18,2 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
Predavateljica	Zadovoljstvo s predavateljem	Št. odg.	%
<b>ANA STEPANČIČ</b> (14. 2. 2023)	bil sem zelo zadovoljen	47	82,5 %
	bil sem zadovoljen	10	17,5 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
14. delavnica	Zadovoljstvo s temo delavnice	Št. odg.	%
<b>LJUBLJANICA – REKA SEDMERIH IMEN</b>	bil sem zelo zadovoljen	50	92,6 %
	bil sem zadovoljen	4	7,4 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
Predavateljica	Zadovoljstvo s predavateljico	Št. odg.	%
<b>ALENKA VEBER</b> (28. 2. 2023)	bil sem zelo zadovoljen	50	92,6 %
	bil sem zadovoljen	4	7,4 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
15. delavnica	Zadovoljstvo s temo delavnice	Št. odg.	%
<b>PROSLAVA ZA 8. MAREC – ZVEZDANA MLAKAR</b>	bil sem zelo zadovoljen	55	100 %
	bil sem zadovoljen	0	0 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
Predavatelj	Zadovoljstvo s predavateljem	Št. odg.	%
<b>LUKA BREGAR</b> (7. 3. 2023)	bil sem zelo zadovoljen	55	100 %
	bil sem zadovoljen	0	0 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
16. delavnica	Zadovoljstvo s temo delavnice	Št. odg.	%
<b>KAKO PRIDELAMO SEMENA</b>	bil sem zelo zadovoljen	48	82,8 %
	bil sem zadovoljen	10	17,2 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
Predavatelj	Zadovoljstvo s predavateljem	Št. odg.	%
<b>MIŠA PUŠENJAK</b> (14. 3. 2023)	bil sem zelo zadovoljen	50	84,7 %
	bil sem zadovoljen	9	15,3 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %

17. delavnica	Zadovoljstvo s temo delavnice	Št. odg.	%
	bil sem zelo zadovoljen	20	66,7 %
<b>SKUPAJ ZA VARNI JUTRI</b>	bil sem zadovoljen	10	33,3 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
Predavatelj	Zadovoljstvo s predavateljem	Št. odg.	%
<b>MOJCA MIHEVC</b> (15. 3. 2023)	bil sem zelo zadovoljen	20	66,7 %
	bil sem zadovoljen	10	33,3 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
18. delavnica	Zadovoljstvo s temo delavnice	Št. odg.	%
<b>PO POTEH KRALJEVEGA LJUDSTVA – PERU IN BOLIVIJA</b>	bil sem zelo zadovoljen	32	64 %
	bil sem zadovoljen	18	36 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
Predavateljica	Zadovoljstvo s predavateljico	Št. odg.	%
<b>MARIZA VIRAGH</b> (22. 3. 2023)	bil sem zelo zadovoljen	32	64 %
	bil sem zadovoljen	18	36 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
19. delavnica	Zadovoljstvo s temo delavnice	Št. odg.	%
<b>ZELIŠČARSTVO</b>	bil sem zelo zadovoljen	32	84,2 %
	bil sem zadovoljen	6	15,8 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
Predavatelj	Zadovoljstvo s predavateljem	Št. odg.	%
<b>JOŽICA BAJC PIVEC</b> (11. 4. 2023)	bil sem zelo zadovoljen	36	90 %
	bil sem zadovoljen	4	10 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %

## ZADOVOLJSTVO Z NAČINOM DELA UTŽO TREBNJE:

	Zadovoljstvo	Št. odg.	%
<b>Kako ste bili zadovoljni z načinom dela UTŽO Trebnje – z delom celotne dejavnosti UTŽO Trebnje?</b>	bil sem zelo zadovoljen	37	74 %
	bil sem zadovoljen	13	26 %
	dejavnosti se nisem udeleževal	0	0 %
<b>Kako ste bili zadovoljni z načinom dela UTŽO Trebnje – z delom Upravnega odbora UTŽO Trebnje?</b>	bil sem zelo zadovoljen	39	81,2 %
	bil sem zadovoljen	9	18,8 %
	dejavnosti se nisem udeleževal	0	0 %
<b>Kako ste bili zadovoljni z načinom dela UTŽO Trebnje – z načinom obveščanja o dogodkih?</b>	bil sem zelo zadovoljen	39	78 %
	bil sem zadovoljen	11	22 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
<b>Kako ste bili zadovoljni z načinom dela UTŽO Trebnje – s kakovostjo storitev na CIK Trebnje?</b>	bil sem zelo zadovoljen	36	72 %
	bil sem zadovoljen	14	28 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %
<b>Kako ste bili zadovoljni z UTŽnOvičnikom?</b>	bil sem zelo zadovoljen	39	79,6 %
	bil sem zadovoljen	10	20,4 %
	nisem bil zadovoljen	0	0 %

V zgornji tabeli je prikazano zadovoljstvo članov z načinom dela UTŽO Trebnje. Več kot tri četrtine udeležencev je bilo z načinom dela upravnega odbora, s kakovostjo storitev ter obveščanjem zelo zadovoljnih; nekaj udeležencev je bilo z izvedbo zadovoljnih.

Prav tako je bila velika večina članov ponovno zelo zadovoljnih s časopisom UTŽnOvičnik.

# 5. DELAVNICE IN KROŽKI V ŠTUDIJSKEM LETU 2022/2023

## 5.1 VSAK TOREK V MESECU

Torkova srečanja so ostala sestavni del programa UTŽO Trebnje. Delavnice so potekale v predavalnici CIK Trebnje in tudi po Zoomu. Kot je že v navadi, so bile razdeljene na naslednja tematska področja:

- splošne teme,
- potopisna predavanja,
- socialno-zdravstvene teme,
- Popotne malhe.

## 5.2 DELAVNICE V ŠTUDIJSKEM LETU 2022/2023 IN NJIHOVA VSEBINA

Datum izvedbe	Delavnica	Opis delavnice
<b>11. 10. 2022</b>	<b>SKRITI KOTIČKI SLOVENIJE (POTOPIS)</b>	Slovenija je sicer majhna, a je ena najbolj raznovrstnih držav na svetu. Tu lahko v istem dnevu smučamo na Kaninu in se že čez dve uri osvežimo v Jadranskem morju. Na torkovem potepanju ob diapozitivih oziroma fotografijah v elektronskem formatu smo se najprej zapeljali od jugozahoda proti severovzhodu, potem pa se ustavili v Mariboru, Postojnski jami, Bogojini in Filovcih, kjer je še zadnja tradicionalna lončarska delavnica v Sloveniji. Posvetili smo se tudi Ptuju in se od tam podali na Gorenjsko. Potovanje smo zaključili v Mozirskem gaju, najlepšem arboretumu v Sloveniji, ki se nahaja v Savinjskem Gaju.

Datum izvedbe	Delavnica	Opis delavnice
<b>18. 10. 2022</b>	<b>SKUPAJ ZA VARNI JUTRI</b>	LAS STIK v sodelovanju s štirimi lokalnimi akcijskimi skupinami (LAS) iz Slovenije izvaja projekt Skupaj za varni jutri, ki bo pomembno prispeval k širjenju že obstoječe mreže javno dostopnih avtomatskih defibrilatorjev (AED), tudi v Občini Trebnje. Občina Trebnje je v okviru projekta nabavila in namestila 10 novih javno dostopnih avtomatskih defibrilatorjev (AED). Poleg dostopnega defibrilatorja je v primeru srčnega zastoja enako pomembno, da znajo morebitni očitvidci defibrilator uporabiti. Na območju Občine Trebnje so tako v polnem teku usposabljanja iz temeljnih postopkov oživljanja in uporabe defibrilatorja (AED), ki so za udeležence brezplačna. Tudi za člane UTŽO Trebnje je bilo izvedeno osnovno usposabljanje.
<b>8. 11. 2022</b>	<b>DELAVNICA ZMOREM!</b>	Dejstvo je, da kljub vsej sodobni tehniki sporazumevanje z drugimi ljudmi in njihovo razumevanje še vedno (p)ostajata nujna in potrebna. Toda kako se razumeti z ljudmi, ki so drugačni od nas in jih ne razumemo ter jih po tihem ali na glas obsojamo? Motivacijski seminar z naslovom Zmorem! poudarja pomen (ne)razumevanja človeške narave, pozitivne naravnosti, aktivnega življenja, iskanja rešitev, komunikacije ter gradnje in ohranjanja dobrih medsebojnih odnosov.
<b>15. 11. 2022</b>	<b>POTOVANJE PO AVSTRALIJI V ČASU KORONAVIRUSNE BOLEZNI</b>	Anja Kovačič je novinarka, publicistka in strokovnjakinja za odnose z javnostmi, ki je svoje znanje med drugim pridobila na študiju v Italiji, se kalila v novinarskem svetu v največjih slovenskih televizijskih hišah, utrjevala izkušnje pri lokalnih medijih in se kot predstavnica za odnose z javnostmi na slovenski Obali spustila v marketinške vode. Tokrat nas je popeljala po skritih kotičkih Avstralije. Na podlagi popotniške izkušnje je napisala roman Ujeta v svobodi. Gre za izpoved popotnice, ki zaradi ukinjenih letov na začetku svetovne pandemije ostane ujeta na Salomonovih otokih. Sama. V tropskem raj, med neznanimi ljudmi in njihovimi običaji. Prepuščena svoji iznajdljivosti. Z izostrenim pogledom in večjim peresom novinarke nas s potopisno natančnostjo popelje na odisejajo po Avstraliji, Havajih, Fidžiju, Salomonovih otokih in se s spomini dotika še nekaj drugih raziskovanj. Preživi tropski ciklon sredi oceana, doživi umor med Aborigini, se tik pred zaprtjem povzpne na Uluru, se potaplja z morskimi psi, za nekaj dni v roke prime belo kredo in se prelevi v učiteljico na vaški šoli ...

Datum izvedbe	Delavnica	Opis delavnice
<b>22. 11. 2022</b>	<b>KAM Z OČETOM, MATERJO, KO ZBOLITA</b>	Obiskala nas je direktorica DSO Trebnje, Petra Kušar Stojakovič, in predstavila razmišljanje o tem, kam z očetom, materjo, ko zbolita.
<b>6. 12. 2022</b>	<b>TRANSPLANTACIJA ORGANOV</b>	Prim. Danica Avsec, predavateljica, dolgoletna direktorica in soustanoviteljica Zavoda RS za presaditve organov in tkiv Slovenija-transplant ter specialistka anesteziologije in intenzivne medicine, je predstavila pridobivanje organov od umrlih oseb, potrebe po darovanju v Sloveniji, način izvajanja zdravljenj s presaditvijo, organizacijsko shemo presaditev v Sloveniji in povezanost zavodov na mednarodni ravni, predstavitve dejavnosti širši družbi in sodelovanje z mediji, zakonodajo, etične vidike in druge varnostne ukrepe v dejavnosti, izobraževanja in promocijske aktivnosti, verska stališča, možne načine opredelitev za darovanje v Sloveniji ter odzive na trenutno dogajanje in dinamiko tehnološkega, medicinskega in družbenega razvoja. Svojo zgodbo je predstavil tudi Miha Gašperin, prejemnik srca.
<b>3. 1. 2023</b>	<b>MULTIMEDIJSKA PROJEKCIJA POD MORJEM OKOLI SVETA</b>	Predavatelj Andrej Voje nam je predstavil projekcijo podvodnih fotografij in kratkih podvodnih filmov, osebne pripovedi o nenavadnih izkušnjah med raziskovanjem podvodnega sveta, pravilen odnos ljudi do vseh morskih organizmov in skrb za njihovo ohranitev, pravilen odnos ljudi do podvodnega ekosistema, še posebej do koralnih grebenov, ter ohranjanje čistega okolja; pri tem je poudaril, kaj ne sodi v morje in vode nasploh.
<b>10. 1. 2023</b>	<b>KAKO ČUSTVA VPLIVAJO NA TELO, BOLEZEN IN ZDRAVJE</b>	Predavanje je obsegalo naslednje teme: <ul style="list-style-type: none"> <li>· Kako čustva vplivajo na bolezni srca, kože, ščitnice, pljuč, jeter?</li> <li>· Avtoimune bolezni, alergije, intolerance, osteoporoz, revma, rak, ušesa, oči, ženske bolezni ...</li> <li>· Odnos med staršema in njegov vpliv na zdravje otroka.</li> <li>· Idealna dnevna rutina in sprostitvene tehnike.</li> <li>· Kaj vse vpliva na naše delovanje?</li> <li>· Umetnost transformacije vseh »negativnih« čustev.</li> <li>· Kako prepoznati sporočila svojega telesa?</li> <li>· V čem je skrivnost optimalnega celostnega zdravja?</li> </ul> Predavanje je vodil Andrej Pešec, univ. dipl. politolog, ki deluje kot celostni psiholog, pedagog, trener in strokovnjak za odnose, vodenje ter osebni razvoj.

Datum izvedbe	Delavnica	Opis delavnice
<b>17. 1. 2023</b>	<b>BACHOVA CVETNA TERAPIJA</b>	Spoznali smo štirinajst cvetov, ki vplivajo na negativna čustvena stanja, kot so žalost, strah, pomanjkanje vere, občutki krivde, pomanjkanje zanimanja za življenje, pomanjkanje energije za opravljanje vsakodnevnih dolžnosti, občutek, da smo obtičali, temne misli, sanjarjenje, obup ...  Predavala nam je Tannja Yrska, univ. dipl. inž. gozdarstva. Njeno poslanstvo je navduševati za naravo in ozaveščati sebe in druge o poti, ki jo narekuje notranji glas.
<b>24. 1. 2023</b>	<b>SPAKIRATI IN POTOVATI PO SVETU 3,5 LETA</b>	»Ko sem ugotovila, da mi služba in okolica več ne rišeta nasmeha na obraz in da preprosto ne vidim več poti, sem se spomladi odločila za odhod. Še vedno se spominim tistega dne, ko sem sedela za službenim računalnikom, zaključila telefonski pogovor s kupcem in se zastrmela v sivino pisarne in v svoje kolege. V glavi mi je kričalo: Je to res to? Je to mojih naslednjih 30 let?« Špela Sedej je opisala potovanja po naslednjih državah oziroma destinacijah: Srbija, Bosna in Hercegovina, Švedska, Islandija, Ferski otoki, Nova Zelandija, Avstralija, Filipini, Vietnam, Kambodža, Indija, Tanzanija (celo pohod na Kilimandžaro), Mozambik, Južna Afrika, Armenija, Turčija, Bolgarija, Izrael, Palestina, Jordanija, Kanada in ZDA.
<b>31. 1. 2023</b>	<b>POSKRIBIMO ZA SVOJO VARNOST, DA NE POSTANEMO ŽRTEV KAZNIVEGA DEJANJA</b>	»Policisti pogosto obravnavamo drzne tatvine v stanovanjskih hišah, ki jih storilci izvršujejo zelo prefinjeno in pretkano, oškodovance pa tako zavedejo, da mine kar nekaj časa, preden ti ugotovijo, da so bili okradeni. V največ primerih so oškodovanci starejši občani. Ravno v takih primerih se policisti srečujemo s težavo, da oškodovanci šele čez čas, na primer po več urah, ugotovijo, da so bili okradeni. Obenem ne znajo dobro opisati storilcev, saj so ti z njimi vzpostavili prijazen odnos in si pridobili njihovo zaupanje. Preden oškodovanci opazijo, da so bili okradeni, v večini primerov že 'pospravijo' prostor, kjer so bili storilci na delu, s tem pa spremenijo kraj dejanja in uničijo morebitne sledi.«
<b>7. 2. 2023</b>	<b>PROSLAVA OB KULTURNEM PRAZNIKU - LEOPOLD PUNGERČAR</b>	Na letošnji proslavi ob kulturnem prazniku oziroma Prešernovem dnevu nas je obiskal Leopold Pungerčar. Program je povezoval Luka Bregar.

Datum izvedbe	Delavnica	Opis delavnice
<b>14. 2. 2023</b>	<b>POMEN VITAMINOV IN MINERALOV V PREHRANI STAREJŠIH, NAKUPOVANJE ŽIVIL, DIABETES</b>	<p>POMEN VITAMINOV IN MINERALOV V PREHRANI STAREJŠIH</p> <p>Prehranska priporočila glede vitaminov in mineralov za starejše se ne razlikujejo bistveno od tistih za mlajše odrasle. Pri zdravih starejših odraslih, ki se normalno prehranjujejo, ni posebnih povečanih potreb po dodajanju vitaminov ali mineralov.</p> <p>ZDRAVO NAKUPOVANJE ŽIVIL</p> <p>Zdravo prehranjevanje se prične v trgovini ali na trgu. Izbiramo lahko še tako kakovostna živila, vendar če izbor načina priprave ni ustrezen, naš rezultat ne bo kakovostna in zdravju koristna jed.</p> <p>PREHRANSKA PRIPOROČILA PRI SLADKORNI BOLEZNI</p> <p>Pri sladkorni bolezni se priporoča več manjših obrokov, ki so enakomerno razporejeni čez dan. Priporoča se uživanje od tri do pet dnevni obrokov (zajtrk, dopoldanska malica, kosilo, popoldanska malica, večerja).</p>
<b>28. 2. 2023</b>	<b>LJUBLJANICA - REKA SEDMERIH IMEN</b>	<p>Predavateljica Alenka Veber nam je predstavila Ljubljano - skrivnostno reko, ki izvira v bližini Snežnika.</p> <p>Podali smo se po zapletenem površinsko-podzemnem toku skrivnostne reke.</p> <p>Izvirov reke Ljubljanice in njihove prepletenosti v pokrajinah Primorska in Notranjska ljudje ne poznajo, niti se ne zavedajo pomena kraškega podzemlja, ki je rezervoar pitne vode. Izviri kraške reke niso označeni, ob njih pa se vrstijo bogate kulturne in naravne znamenitosti - kar 88 jih je.</p>
<b>7. 3. 2023</b>	<b>PROSLAVA ZA 8. MAREC - ZVEZDANA MLAKAR</b>	<p>Ob letošnjem praznovanju dneva žena nas je obiskala Zvezdana Mlakar. Program je povezoval Luka Bregar.</p>
<b>14. 3. 2023</b>	<b>KAKO PRIDELAMO SEMENA</b>	<p>V zadnjih letih vedno več govorimo o samooskrbi, saj je vsaj prvi val epidemije nove koronavirusne bolezni pokazal številne šibke točke naše pridelave hrane. Vedno več se govori tudi o samooskrbi s semenom. Mnogi so spoznali, da je doma pridelano seme, če je seveda pridelano pravilno, bolj kaljivo, vrtnine iz njega pa okusnejše.</p>

Datum izvedbe	Delavnica	Opis delavnice
<b>21. 3. 2023</b>	<b>SKUPAJ ZA VARNI JUTRI</b>	<p>S poznavanjem temeljnih postopkov oživljanja (TPO) in usposobljenostjo prisotnih za uporabo aparata AED se poveča možnost preživetja ljudi s srčnim zastojem. Člani UTŽO Trebnje so temeljne postopke oživljanja in uporabo aparata AED dobro spoznali na dveh osnovnih usposabljanjih, organiziranih v oktobru 2022 in marcu 2023.</p>
<b>4. 4. 2023</b>	<b>PO POTEH KRALJEVEGA LJUDSTVA - PERU IN BOLIVIJA</b>	<p>Pri odkrivanju enkratne dežele Peru nas je pot vodila od glavnega mesta Lima, ki leži ob obali Pacifiškega oceana, čez pusto pokrajino in kraj, kjer ležijo puščavski grobovi in kjer je edinstven sistem namakalne in pitne vode, vse do skrivnostnih inkovskih črt in simbolov v Nazci. Sredi rodovitne oaze stoji drugo največje perujsko mesto, Arequipa. Nato nas je pot peljala v andsko pogorje. Čez visoko planoto Altiplano smo prišli do mesteca Puno, ki ga domačini imenujejo mesto bogov. Mesto leži ob najvišje ležečem jezeru na svetu - Titikaka. Vrhunec potovanja je bilo odkrivanje in raziskovanje Machu Picchua, izgubljenega mesta Inkov. Machu Picchu je eden redkih s spokojnostjo prežetih zgodovinskih krajev, ki sta mu ogenj in uničenje prizanesla. Edinstven je tudi zaradi svoje lege med meglenimi vrhovi Andov.</p>
<b>11. 4. 2023</b>	<b>ZELIŠČARSTVO</b>	<p>Uporaba rastlin je stara kot človeštvo. Sprva jih je človek nabiral in uporabljal takšne, kakršne je našel v naravi. V mnogih tisočletjih se je z razvojem in spreminjanjem človeka tudi rastlinstvo razvilo v mnoge požlahtnjene vrste. Z razvojem so rasle človekove izkušnje pri ločevanju rastlin na koristne, strupene, neužitne in neuporabne.</p> <p>Zdravilne rastline, kot pove že samo ime, potrebujemo za pripravo zdravil, bodisi doma bodisi v lekarnah, farmacevtski industriji in drugih sorodnih industrijah, ki uporabljajo dišavnice in aromatične rastline. Kljub naglemu in velikemu razvoju farmacevtske industrije pa uporabe naravnih zdravilnih rastlin nismo zanemarili. Predavateljica Jožica Bajc Pivec nam je predstavila nabiranje zdravilnih rastlin in pripravo čajnih mešanic.</p>

## 5.3 KROŽKI UTŽO TREBNJE V ŠTUDIJSKEM LETU 2022/2023

V študijskem letu 2022/2023 je UTŽO Trebnje načrtovala izvedbo 21 krožkov na CIK Trebnje in 8 krožkov na drugih lokacijah. Nekateri krožki so potekali po Zoomu.

### TREBNJE (CIK):

krožek	animator	mentor	termin	št. članov	št. ur
<b>Angleščina - začetni tečaj</b>	Zdenka Oven	Lea Udovč	ponedeljek, 11.00–12.30	11	30
<b>Angleščina V</b>	Martina Plazar	Lea Udovč	petek, 9.00–10.30	6	30
<b>Angleščina VI</b>	Dragica Hazdovac	Lea Udovč	četrtek, 9.30–11.00	7	30
<b>Angleščina IX</b>	Darinka Dolenšek	Lea Udovč	četrtek, 8.00–9.30	9	38
<b>Angleščina XI</b>	Olga Rahne	Lea Udovč	sreda, 8.00–9.30	6	30
<b>Angleščina XIII</b>	Igor Zaplotnik	Lea Udovč	ponedeljek, 9.00–10.30	6	34
<b>Nemščina</b>	Martin Hočevar	Mateja Avbar	ponedeljek, 10.00–11.30	11	30
<b>Francoščina</b>	Silva Glavan Bukovinski	Saša Bedene	sreda, 14.00–15.30	9	46
<b>Brenkice</b>	Marija Jarc	Valerija Rančigaj	ponedeljek, 10.00–11.30	5	60
<b>Folklorna skupina Nasmeh</b>	Stanka Jurak	Branka Moškon	četrtek, 10.00–11.30	17	74
<b>Plesna skupina Ajda</b>	Martina Korošec	Tanja Korošec	četrtek, 14.30–16.00	15	60
<b>Plesna skupina Mavrica</b>	Marija Šušteršič	Urška Barle	ponedeljek, 13.30–15.00	16	60
<b>Računalniški krožek I</b>	Vesna Breznikar	Matija Judež	2-krat tedensko	29	30
<b>Računalniški krožek II</b>	Vesna Breznikar	Matija Judež	2-krat tedensko	31	30

<b>Klekljanje</b>	Emilija Špendal	Martina Korošec	torek, 7.30–9.00	5	48
<b>Nordijska hoja</b>	Martin Hočevar	Martin Hočevar	torek, 15.00–16.00	11	32
<b>Pohodniški krožek</b>	Milojka Vitez	Ivica Vitez	2. sreda v mesecu	149	67
<b>Zdrava rekreacija I</b>	Vera Gognjavec	Vera Gognjavec	2-krat tedensko	19	60
<b>Zdrava rekreacija II</b>	Katarina Rman	Marija Uhan	2-krat tedensko	20	60
<b>Zgodovina umetnosti skozi čas</b>	Ana Murn	Andrejka Vabič Nose	četrtek, 9.00–10.30	14	46
<b>Likovno-ustvarjalni krožek Trebnje</b>	Majda Miklič	Majda Miklič	sreda, 9.00–11.00	8	60

V Trebnjem je potekalo osem jezikovnih tečajev: pet nadaljevalnih tečajev angleščine, en začetni tečaj angleščine, tečaj nemščine in tečaj francoščine. Za glasbeno-plesni program so poskrbele Brenkice, folklorna skupina Nasmeh ter plesni skupini Ajda in Mavrica. Ročne spretnosti so člani razvijali pri krožku likovnega ustvarjanja. Za razgibavanje telesa so poskrbeli krožki rekreacije, nordijske hoje in pohodništva. Organizirani so bili začetni in nadaljevalni računalniški krožek ter krožek Zgodovina umetnosti skozi čas. V letošnjem študijskem letu je bil organiziran tudi krožek klekljanja.

### MOKRONOG:

krožek	animator	mentor	termin	št. članov	št. ur
<b>Likovne ustvarjalnice Mokronog</b>	Milica Korošec	Ana Cajnko	petek, 11.00–13.00	6	60
<b>Digitalne veščine Mokronog</b>	Vesna Breznikar	Sandra Fišter	2-krat tedensko	10	15

V Mokronogu je potekal krožek likovnih ustvarjalnic, ki ga je obiskovalo 6 članov. Prav tako je bil organiziran krožek razvijanja digitalnih veščin. Slednjega je obiskovalo 10 članov.

## MIRNA:

krožek	animator	mentor	termin	št. članov	št. ur
<b>Rekreacija Mirna</b>	Helena Sladič	Darja Krivec	ponedeljek, 14.00–15.30	11	30
<b>Ročna dela Mirna</b>	Marija Fink	Martina Gačnik	četrtek, 15.00–17.00	12	46
<b>Digitalne veščine Mirna</b>	Vesna Breznikar	Jan Florjančič	2-krat tedensko	12	15

Na Mirni sta bila organizirana krožka rekreacije in ročnih del, ki ju je skupno obiskovalo 23 članov; krožek razvijanja digitalnih veščin je obiskovalo 12 članov.

## ŠENTRUPERT:

krožek	animator	mentor	termin	št. članov	št. ur
<b>Ustvarjalni krožek Šentrupert</b>	Marija Jaklič	Silva Mežnar	sreda, 9.00–11.00	11	63
<b>Digitalne veščine Šentrupert</b>	Vesna Breznikar	Sandra Fišter	2-krat tedensko	10	15

V Šentrupertu se je v okviru ustvarjalnega krožka srečevalo 11 članov, krožek razvijanja digitalnih veščin pa je obiskovalo 10 članov.

## VELIKI GABER:

krožek	animator	mentor	termin	št. članov	št. ur
<b>Digitalne veščine Veliki Gaber</b>	Vesna Breznikar	Matija Judež	2-krat tedensko	19	15

V Velikem Gabru je krožek razvijanja digitalnih veščin obiskovalo 19 članov.

# 6. POROČILA KROŽKOV

## 6.1 ANGLEŠČINA – ZAČETNI TEČAJ

ZAKAJ SE UČITI TUJIH JEZIKOV? »KOLIKOR JEZIKOV ZNAŠ, TOLIKO VELJAŠ.«

Tako pravi stari latinski pregovor, ki velja še danes. Znanje tujih jezikov je zelo pomembno, saj predstavlja stik s tujim svetom. Angleški jezik govori vsaj 580 milijonov ljudi. Je eden izmed najbolj razširjenih jezikov na svetu. Pomemben postaja tudi za nas starejše, saj smo velikokrat postavljeni pred jezikovno oviro. V angleščini so najosnovnejše informacije



📷 ČLANI KROŽKA ANGLEŠČINA – ZAČETNI TEČAJ

na prenosnih telefonih, različna navodila za uporabo, kuharski recepti, oddaje na tujih programih, včasih tudi sodobna govornica vnukov ... Vse te male težave ter želja po novih znanjih in druženju s sebi enakimi so nas pripeljale na ure angleščine.

Vsak ponedeljek se nas zbere deset junakov, ki se skupaj z mentorico in učiteljico Leo Udovč na zelo zabaven način učimo prvih besed v nam dokaj neznanem jeziku. V letošnjem letu smo tako spoznali že kar nekaj novih izrazov, naučili smo se šteti do 1000, osvojili smo osnovne osebne zaimke, znamo se predstaviti in se časovno orientirati.

Super družba, nova znanja in odlična učiteljica so nam res polepšali ponedeljke in nam popestrili zimske dni.

 Zdenka Oven

## 6.2 ANGLEŠČINA V

### ŽE 5 LET SE UČIMO ANGLEŠČINE IN KREPIMO PRIJATELJSKE VEZI, ANGLEŠČINA V

#### JOŽICA SAMIDE

Tečaj angleščine obiskujem v sklopu UTŽO Trebnje (drugo leto). Tudi v študijskem letu 2022/2023 tečaj poteka na daljavo; to mi še kar ustreza.

Predavateljica Lea se trudi, da je tečaj zanimiv, vse nam podrobno razloži in ob tem imam občutek, da že nekaj znam in razumem. Lea nam tudi vestno pošilja zanimive naloge, ki so nam še v dodatno pomoč.

Za učenje ni nikoli prepozno, saj mi znanja, ki sem ga in ga še bom pridobila, nihče ne more vzeti. Učenje pripomore tudi k bistrosti možganov in večji samozavesti.

V bodočnosti si želim obiskati tuje dežele, kjer mi bo vsaj osnovno znanje angleščine prišlo še kako prav.

#### MAJDA ZORE

Vesela sem, da imamo člani UTŽO Trebnje priložnost, da se v tem življenjskem obdobju naučimo še kaj novega in izvemo kaj koristnega. Sem sodi tudi učenje tujega jezika. Znanje angleščine lahko v današnjih časih pride še kako prav. Sploh če greš na kakšno potovanje, pa pri delu z računalnikom in pametnim telefonom in še kje. Za nas je dobro tudi, da malo zaposlimo svoje možgančke. Naša učiteljica Lea nam pridno daje

naloge, teme so zanimive in splošno uporabne. Komaj čakam na petek, ko se srečamo s pomočjo Zooma. Meni je super: pridobila sem nekaj znanja, s sošolkami pa se tudi dobro razumemo. Upam, da se med počitnicami dobimo na kakšni kavici, v jeseni pa se zopet vidimo. In še to: znanje je zaklad, ki ti ga nihče ne more vzeti.

#### KAROLINA DUH

Vzgibi za učenje tujih jezikov so od človeka do človeka različni. Jaz se učim tujega jezika, ker v sebi čutim potrebo po sporazumevanju v več kot le maternem jeziku.

Ko se učim tuji jezik, hkrati izboljšujem znanje maternega jezika. Z učenjem slovničnih pravil tujega jezika obnavljam tudi slovnična pravila maternega jezika.

Ko potujem po drugih državah, mi znanje tujega jezika omogoči kakovostnejše sporazumevanje.

Znanstvenikom je uspelo dokazati, da učenje tujih jezikov vpliva na rast določenih delov možganov, ki preprečujejo demenco. Tako pridobiš večjo sposobnost koncentracije ter izboljšuješ svoje kognitivne sposobnosti (pri testih bralnega razumevanja, ustne komunikacije in inteligence).

#### JELKA HLEBEC

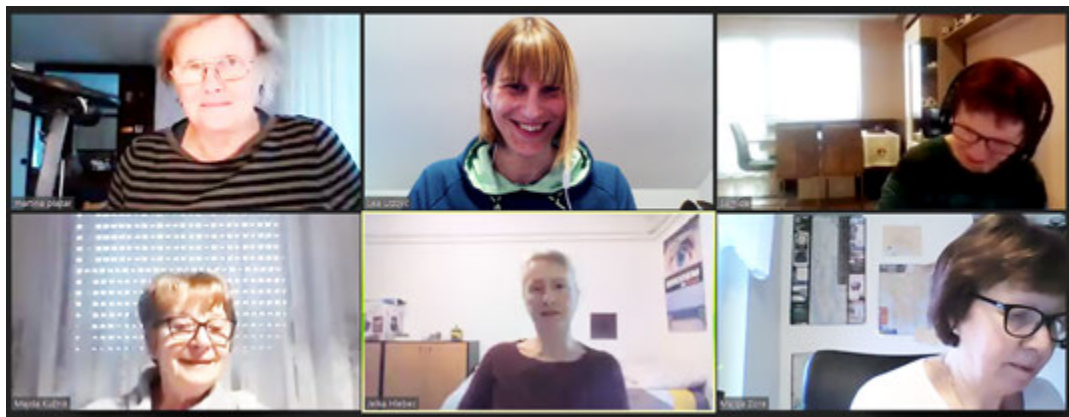
Konec študijskega leta. Že?! Vsako leto se čudim, kdaj je minilo teh naših nekaj ur druženja, sicer po Zoomu, pa vendar nič manj kakovostno, kar se učenja tiče. Jeseni, ko začnemo, imam občutek, da nič ne znam in si nisem nič zapomnila, potem pa se mi s ponavljanjem in novimi snovmi začne kar nekaj svitati in odpirati.

Zdi se mi zelo pomembno, da v naših letih možgane ohranjamo čim bolj aktivne, in učenje tujega jezika je nekaj najboljšega, kar lahko naredimo zase. Velike zasluge za to ima naša Lea, ki je zelo odprtega duha in misli ter ji nikoli ne zmanjka kreativnosti pri odgovorih na naša, včasih na videz nemogoča vprašanja. Hvala, Lea.

#### TINA PLAZAR

Letos obiskujemo že krožek Angleščina V, kar pomeni, da zaključujemo peto leto. Kako hitro mineva čas in kar nekaj znanja se je vsidralo v nas. Skupina je letos nespremenjena, kar me zelo veseli, ker se na ta način krepijo naše vezi in ne ostajamo samo sošolke, ampak smo tudi prijateljice. Hvaležna sem za vztrajnost vseh. Pri učenju tujega jezika je vztrajnost zelo pomembna oziroma ključna, ker je učenje tek na dolge proge. Ohranjamo psihično kondicijo, željo po spoznavanju novega in lepega. Širimo obzorja znanja, naš pogled seže dlje in je vedno jasnejši. Ne vem, kam me bo zanesla pot, zavedam pa se, da se bo lažje znajti z boljšim znanjem tujega jezika. Če pa obsedim doma, mi svobode

duha, potovanja po zemljevidih in potopisih ne more vzeti nihče, samo da bi razum ostal jasen. Zato se učim tujega jezika in vsako neznano besedo vzamem kot izziv. Ko se bom izgubila med vsemi besedami in jeziki, pa mi verjetno vse znanje ne bo pomagalo. Takrat pa ... Tu sem, da ta »takrat« nastopi čim pozneje.



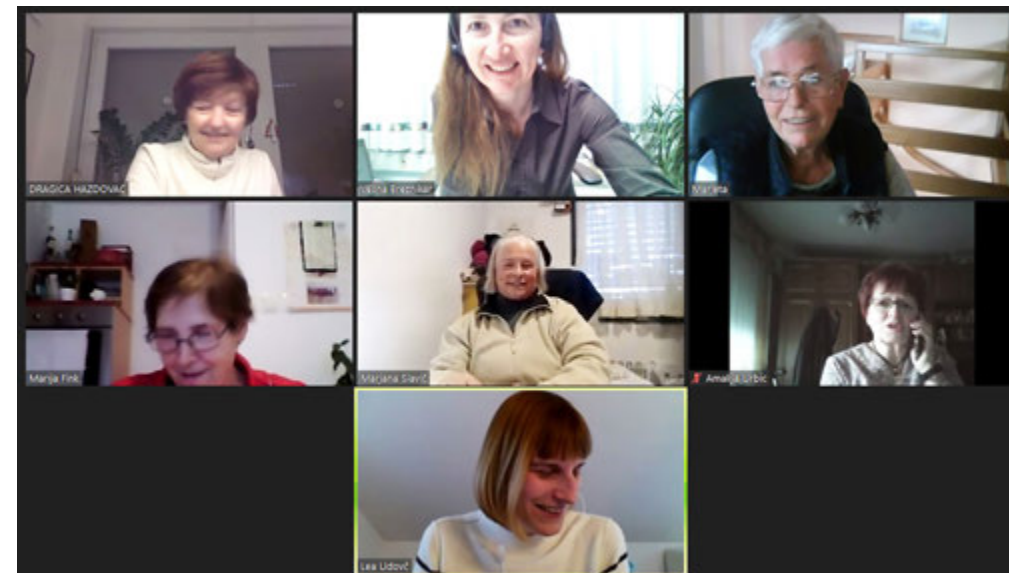
📷 ČLANICE KROŽKA ANGLEŠČINA V, POVEZANE S POMOČJO APLIKACIJE ZOOM (POSNETEK ZASLONA)

## MAJDA KUŽNIK

Letos se že peto leto ob petkih dobivamo na krožku angleščine pri naši enkratni učiteljici Lei, in sicer kar po Zoomu. To izobraževanje ne zajema samo učenja angleščine, temveč s klepetom pred uro negujemo tudi naše prijateljstvo. Angleščino osvajamo na različne načine, največkrat kar tematsko (letni časi, v trgovini, na kmetiji, oblačila ...). Ob vsaki novi besedi kam zaidemo in po navadi napletemo celo zgodbo. Učiteljica Lea nam vse nazorno obrazloži, nariše, skupaj pogledamo v slovar ali na Google, tako da je vsem razumljivo. Naš pouk poteka zelo sproščeno, saj nismo obremenjene s preverjanjem znanja kot v šoli. S pomočjo učiteljice in lastnim trudom lahko kar hitro napreduješ. Dve šolski uri mineta, kot bi mignil.

In zakaj učenje tujega jezika v tretjem življenjskem obdobju? Mislim, da obstaja več razlogov. Nekateri se ga učijo za svojo dušo, drugi si želijo novega izziva, iščejo novo izkušnjo ali pa hočejo samo nadgraditi svoje znanje.

Vse, česar se naučimo, je dobrodošlo in nam bo v življenju prišlo prav. Nova znanja nam dvigujejo samozavest in nam odpirajo vrata v svet, ki nam je še neznan.



📷 ČLANICE KROŽKA ANGLEŠČINA VI, POVEZANE S POMOČJO APLIKACIJE ZOOM (POSNETEK ZASLONA)

## 6.3 ANGLEŠČINA VI

Novo študijsko leto smo začele s prijetnimi spomini na zaključek preteklega. Z vlakom smo se odpeljale na izlet na Ptuj, kjer smo si ogledale znamenitosti mesta, prisostvovala kolesarski dirki po Sloveniji s Tadejem Pogačarjem, domov pa se vračale s sodobnim vlakom in iz udobnega prvega nadstropja z višine občudovale pokrajino.

Za novo študijsko leto smo se odločile, da bomo imele pouk na daljavo zaradi varnosti, ker je covid-19 še vedno prisoten, in tudi sicer nam ta način bolj ustreza. Letos sta se nam pridružili še dve članici, tako da nas je sedaj sedem. Mentorica Lea je ugodila naši želji, da se v glavnem posvetimo ponavljanju in utrjevanju snovi. Pripravila je raznovrstne vaje, križanke, interaktivni kviz, situacijske dialoge, naloge z dopolnjevanjem in kratkimi odgovori, naloge za bralno razumevanje in odgovore na vprašanja, naloge izbirnega tipa, naloge s popraviljanjem, igre asociacij za širjenje besednega zaklada in vaje za utrjevanje časov Present Simple in Present Continuous. Na novo smo obravnavale Past Simple – pravilne in nepravilne glagole, pridevnike in njihovo stopnjevanje ter prislove in njihovo stopnjevanje. Opažamo, da se nam znanje širi, izgovorjava je boljša in ure po Zoomu nam zelo hitro minejo. Všeč nam je, da učne liste z nalogami dobimo že pred urami pouka in se nanje pripravimo.

Ob zaključku študijskega leta se bomo družile na krajšem pohodu in klepetu ob kavici. Za nagrado in lepe spomine pa bom v poletnih mesecih organizirala izlet z vlakom.

 Dragica Hazdovac

## 6.4 ANGLEŠČINA IX

Tudi v študijskem letu 2022/2023 krožek obiskuje devet udeležencev. Nekateri vztrajamo že od začetka, drugi pa so se nam pridružili pozneje. In zakaj se učimo angleščino?

**METKA:** Znani rek pravi: Kolikor jezikov znaš, toliko veljaš. Za večino nas, ki se v šoli nismo učili angleško, je udeležba na tečaju kot lov za zakladom. Vsaka beseda, ki se jo naučimo, je za nas zaklad.

**ANICA:** Učenje tujega jezika v poznih letih je izziv. Z učenjem ne samo pridobivamo znanje, pač pa aktivno in prijetno preživljamo prosti čas. Tudi druženje popestri in bogati naš vsakdan. Še predobro se zavedamo, da v jeseni življenja šteje vsak dan.

**MILOJKA:** V osnovni šoli smo imeli nemščino kot tuji jezik. Vedno pa me je zanimalo, kaj govorijo v angleških in ameriških filmih. Zato sem si tiho željo izpolnila in se prijavila na začetni tečaj angleščine na UTŽO Trebnje. Imela sem srečo, ker se nas je zbrala zanimiva družina »sošolcev«. Ko grem na potovanje v tujino, sem vesela, da lahko vsaj malo razumem angleško in da me ne bi kar tako »prodali«.

**ZDENKA:** Krožek angleščine obiskujem zaradi lastnega zanimanja in vseživljenjskega učenja; zaradi dobre razlage in motivacije učiteljice; zaradi sproščenega vzdušja in dobrih odnosov v skupini.



📷 ČLANI KROŽKA ANGLEŠČINA IX NA IZLETU V LJUBLJANI

**HELENA:** Angleščina je to, ko izveš, da obstaja za eno angleško besedo nešteto razlag, in tako lahko sama zase vsak dan sestavim nov šopek besed z novo vsebino.

**MARJANA:** Zakaj rada obiskujem krožek angleškega jezika? Prvič: zaradi znanja. Dnevno se srečujem z angleškimi besedami, za katere mnogi menijo, da je njihovo razumevanje že obvezni del sporazumevanja. Učenje mi daje dober občutek, da skušam glavo pripraviti do tega, da si nekaj zapomni. Veliko ne ostane, nekaj pa le; pomembno je, da ne nazadujem. Drugi razlog je druženje in sproščeno vzdušje pri pouku. Naša skupina izvaja učenje po Zoomu. S tem načinom smo vsi zelo zadovoljni. Anica s svojimi šalami vedno poskrbi, da pouk pričnemo sproščeno in nasmejanih obrazov. K prijetnemu počutju v skupini veliko prispeva tudi naša mentorica Lea. Spoštuje dojemanje znanja vsakega posameznika in se prilagaja našim željam. Zaradi srečevanja skupine na kavici, malici ali izletih pa so naši odnosi še bolj prijateljski.

✍️ Darinka Dolenshek

## 6.5 ANGLEŠČINA XI

Skupina Angleščina XI je bila do nedavnega edina skupina, ki se je v študijskem letu 2022/2023 srečevala v živo. Takšen način dela in učenja se zdi vsem udeležencem edino smiselno in pouka po Zoomu ne sprejemajo kot enega izmed načinov dela, saj menijo, da je pomemben dejavnik predvsem pristen stik med udeleženci in predavateljico. Z našo Leo smo si tako blizu in smo tako povezani, da je vprašanje, koliko udeležencev bi še ostalo v skupini, če bi nas zapustila.

V letošnjem študijskem letu nas je samo šest – tri ženske in trije moški. Nekaj udeležencev smo izgubili v času epidemije, nekateri pa so se odločili za druge dejavnosti, ki potekajo istočasno kot tečaj angleščine. Kar nas je ostalo, skupaj vztrajamo že kar nekaj let. V tem času nas je v skupino povezal iskreno prijateljstvo in prav to želimo ohraniti tudi v prihodnje.

Delo v skupini poteka po ustaljeni navadi, kar pomeni, da osvajamo nova znanja s področja slovnice in bogatimo besedni zaklad s poudarkom na praktičnih primerih iz življenja in z delom s pomočjo raznovrstnega gradiva.

Udeleženci so povedali, zakaj se učijo angleščine:

- Zaradi pridobivanja znanja in druženja.
- Zaradi prijazne predavateljice, druženja in osvežitve znanja.
- Ker bom ponovno obiskal Ameriko, tam pa je potrebno znanje angleščine.
- Zaradi vsesplošne razgledanosti in praktične uporabe jezika pri potovanjih v tujino,



📷 ČLANI KROŽKA ANGLEŠČINA XI

saj je z angleščino možno skoraj povsod vzpostaviti nujno komunikacijo. Z učenjem vzdržujem raven mentalne kondicije, pomembna pa sta tudi druženje s sošolci in medsebojna izmenjava informacij z različnih družbenih področij.

- Angleščino rabim na potovanjih, zato rada obnavljam svoje znanje. Učenje jezikov upočasni razvoj demence. Rada se tudi družim s sošolci in predavateljico.
- Zaradi poglobljanja in nadgrajevanja znanja angleščine ter zaradi druženja s sošolci.

Menim, da iz zapsanega lahko sklepate, da bomo z delom nadaljevali tudi v naslednjem študijskem letu, če nam bo zdravje in počutje to dovoljevalo. Letošnje druženje se počasi izteka in vsi si želimo, da se v jeseni ponovno srečamo v enakem številu. Seveda bomo v skupino sprejeli tudi nove članice in člane, če se nam bodo želeli pridružiti.

Pred začetkom počitnic bomo organizirali še srečanje pri enem od udeležencev, kar je že postalo stalnica dela in druženja naše skupine – skupine Angleščina XI.

✍️ *Olga Rahne*



📷 ČLANI KROŽKA ANGLEŠČINA XIII, POVEZANI S POMOČJO APLIKACIJE ZOOM (POSNETEK ZASLONA)

## 6.6 ANGLEŠČINA XIII

**Angleščina** je zahodnogermanski jezik, ki izvira iz Anglije. Kot »prvi« (materni) jezik je bila s približno 402 milijonoma govorcev v letu 2002 tretja na svetu. Zaradi vojaškega, ekonomskega, znanstvenega, političnega in kulturnega vpliva Združenega kraljestva, nato pa še Združenih držav Amerike je postala lingua franca sodobnega časa.

Angleščina je prvi jezik v naslednjih državah: Avstralija (avstralska angleščina), Bahami, Barbados (karibska angleščina), Bermudi, Gibraltar, Gvajana, Jamajka (jamajška angleščina), Nova Zelandija (novozelandska angleščina), Antigva in Barbuda, Sveti Krištof in Nevis, Trinidad in Tobago, Združeno kraljestvo (britanska angleščina) in Združene države Amerike (ameriška angleščina).

Angleščina je najpogosteje uporabljeni jezik Evropske unije. Čeprav so načeloma vsi uradni jeziki EU enakopravni, so številni delovni dokumenti dostopni le v enem jeziku, najpogosteje v angleščini.

(Wikipedija)

Vsa ta dejstva seveda zelo intenzivno vabijo prebivalce planeta Zemlja, ki ne govorijo angleško, da si vzamejo čas in se naučijo angleščine. Manjšine se morajo vedno prilagoditi močnejšim. Tudi število tečajnikov na šestih tečajih UTŽO Trebnje kaže, da je zanimanje za ta jezik med starejšo populacijo veliko. Računalništvo, televizija, potovanja, znanost

in izobraževanje so angleško govorečim lažje dostopni.

Naša skupina, Angleščina XIII, obstaja najdlje. Tečajniki smo se zamenjali in tečaja nihče od sedanjih udeležencev ne obiskuje od samega začetka. Olga, Anica, Zvonko, Marja, Katarina in Igor smo slušatelji letošnjega letnika. Predavanja imamo ob ponedeljkih ob 9. uri po Zoomu. Ta način nam je včasih prijaznejši, ker ni treba zapuščati doma in se voziti v Trebnje. Nekateri imamo v obe smeri tudi po 24 km. Slušateljica, žal že pokojna, ki se je vozila najdlje, je bila z Vrhnike.

Naša predavateljica Lea Udovč nas uči že vsa leta. Postali smo prijatelji in se občasno družimo tudi v živo na kavici, tako da nismo popolnoma izolirani doma. Redno dobivamo naloge, ki jih doma predelamo in rešimo, potem pa se o njih pogovarjamo med urami in rešimo tiste, ki so nam bile neznanka. Včasih nam uspe to znanje uporabiti na potovanjih, pri branju angleških knjig ali pa pri druženju s prijatelji.

Vem, da je marsikdo med nami, ki dokaj dobro obvlada angleščino, a se boji pridružiti naši skupini. Kar korajžno, verjemite mi, da s pomočjo Lee in sošolcev nobena naloga ne bo pretežka in nobena rešitev nedosegljiva.

<https://test-english.com/>

 Igor Zaplotnik

## 6.7 NEMŠČINA



 ČLANI KROŽKA NEMŠČINA

Krožek nemškega jezika se je po enoletnem premoru zopet nadaljeval z mentorico Matejo.

V krožku sodeluje 9 članov: tri dekleta in 6 fantov. Ker mislim, da poznam strukturo drugih krožkov, menim, da je naš krožek edinstven po tem, da je struktura po spolu v prid fantov. Struktura je od začetka enaka – ohranila se je, saj je ena članica prenehala obiskovati krožek, pridružila pa se nam je nova članica. V času, ko pišem ta prispevek, sem dobil sporočilo od Vesne, da se nam bo v ponedeljek mogoče pridružila še ena nova članica, ki jo bomo z veseljem sprejeli medse.

Srečujemo se ob ponedeljkih, po srečanju pa je obvezen »čvek« ob kavici v bližnjem lokalu.

Na začetku smo se lotili obravnave splošnih tem, ki jih je pripravila mentorica Mateja, v nadaljevanju pa smo pred novim letom in božičem obravnavali vsebine, ki so se navezovala na ta praznika. Pred pustom smo se dotaknili pustnih običajev, ki so značilnost predvsem nemško govorečih dežel.

Smo skupina, v kateri se vsi člani aktivno vključujemo v izobraževalni proces in z veseljem sodelujemo pri nalogah, ki nam jih daje mentorica Mateja. Trenutno smo opravili malo več kot polovico predvidenih ur, zaključili pa bomo predvidoma v začetku aprila.

 Martin Hočevnar

## 6.8 FRANCOŠČINA

Tako se je za to študijsko leto zaključil tudi naš odlično obiskani krožek francoščine.

V šolskih klopek smo se srečali kar 24-krat. Pričeli smo že 5. oktobra 2022 in zaključili 19. aprila 2023. Letos se lahko pohvalimo, saj smo se res veliko naučili. Malo nas je k temu prisilila tudi situacija, saj gremo v avgustu za ves teden v Francijo, kjer bomo imeli priložnost in potrebo pokazati pridobljeno znanje. Posebej smo se osredotočili na naročanje v restavracijah, kupovanje v trgovinah in marketih, orientacijo v okolju in povpraševanje za pot. Spoznali smo tudi vrste hrane v posameznih francoskih pokrajinah. Teh je nekaj več kot deset. Najbolj znana med njimi je Normandija.

Regije se med seboj močno razlikujejo v kulturi, običajih, gastronomiji, zemljepisni legi in drugih značilnostih.

Mesto Bordeaux, kamor smo namenjeni, leži v regiji, imenovani Nova Akvitanija. Je največja upravna enota v Franciji in je nastala z združitvijo treh regij leta 2016. Obsega 84.061 km<sup>2</sup> in ima okrog 5.800.000 prebivalcev. Razprostira se na zahodu in jugozahodu celinske Francije. Malo večja je od naše sosede Avstrije, ima pa tudi 2500 km plaž na atlantski obali.



📷 ČLANI KROŽKA FRANCOŠČINA

Nova Akvitanija je vodilna francoska regija na področju raziskav in inovacij, saj ima pet univerz (Bordeaux, La Rochelle, Limoges, Poitiers in Pau) in več visokih šol (*Grandes Ecoles*). Velja za kmetijsko regijo Evrope z največjim prihodkom in največ turističnimi zaposlitvami. Tu so trije od štirih zgodovinskih krajev na atlantski obali Francije (Arcachon, Biarritz in Royan), pa tudi več smučišč. Regija je priporočljiva tudi za ustanavljanje novih podjetij v vseh sektorjih.

Kraj, kamor gremo, smo kar dobro izbrali, seveda na predlog naše mentorice, prof. Saše Bedene. Tako kot v Parizu bo tudi tukaj z nami in nam bo popestrila teden v Bordeauxu.

V tej največji evropski državi je veliko znamenitosti in verjamemo, da nam bo marsikaj ostalo v trajnem spominu.

Do takrat, ko odpotujemo v Bordeaux, se bomo po stari navadi enkrat mesečno, vsako zadnjo sredo v mesecu, srečali v Juliji na kavici. To je sedaj postalo že kar navada, tako da se vsake zadnje srede v mesecu že vnaprej veselimo.

Naj vas ponovno povabim, da se nam pridružite na tečaju francoščine. Imamo se res super. V spodbudo naj omenim, da se nam je lani v novembru pridružila nova članica brez predznanja francoščine in sedaj delamo skupaj na enaki ravni.

*Cette année encore, nous vous souhaitons un été agréable, des vacances reposantes et, bien sûr, beaucoup de santé et de bien-être.*

✍️ *Silva Glavan Bukovinski*

## 6.9 LIKOVNO-USTVARJALNI KROŽEK TREBNJE

Letos smo se bolj posvetile izdelkom iz pardo mase ter različnim tehnikam in načinom izdelave vzorcev in potem tudi izdelkov. Vmes smo izdelovale novoletne voščilnice in šivale zapestnice iz perl in verižice za obeske, tako da imamo že kar nekaj končnih izdelkov. Doma smo jajčka oblačile s perlicami. Učile smo se tudi kvačkanja ogrlic, vendar to ne gre vsaki.

V skupini nas je sedem in moram pohvaliti zavzetost in vztrajnost članic krožka.

✍️ *Majda Miklič*



📷 IZDELKI ČLANIC LIKOVNO-USTVARJALNEGA KROŽKA TREBNJE IN ČLANICE KROŽKA MED USTVARJANJEM



📷 ČLANICE LIKOVNO-USTVARJALNEGA KROŽKA TREBNJE

## 6.10 BRENKICE

Oddahnili smo si, ko se je obdobje epidemije covid-19 končno zaključilo in smo se spet vsi skupaj po dobrih dveh letih ponovno začeli zbirati – v začetku bolj plaho, nato vse bolj sproščeno.



📷 BRENKICE V KULTURNEM DOMU TREBNJE 4. 10. 2022, OB ZAČETKU ŠTUDIJSKEGA LETA 2022/2023

Tudi članice vokalno-instrumentalne skupine Brenkice smo se po letu 2019 ponovno zbrale šele spomladi leta 2022. Dolga doba odsotnosti skupnih vaj naj bi pustila posledice. Z velikim veseljem smo ugotovile, da smo v tem času s samostojno vadbo doma ohranile takšno raven igranja kitare, da smo s skupno vadbo do jeseni uspešno pripravile program za nastop na prireditvi ob začetku študijskega leta 2022/2023 na UTŽO Trebnje, ki je bila 4. 10. 2022 v Kulturnem domu Trebnje.

Za to študijsko leto smo imele polno načrtov in idej. S časovnim zamikom smo namreč želele pripraviti praznovanje pete obletnice obstoja skupine.

A veselje ob našem ponovnem snidenju, igranju, petju, druženju in pozitivni energiji je kmalu skalila bolezen, enkrat ene, drugič druge članice. Kljub temu smo vse skupaj pridno vadile vse do konca leta 2022.



📷 VALERIJA RANČIGAJ, MENTORICA BRENKIC

Začetek novega leta 2023 nas je močno zaznamoval. Naša vodja Valerija Rančigaj nam je sporočila, da je zbolela, in nam naročila, naj do njene vrnitve kar same vadimo po začrtanem programu. Valerija, polna pozitivnih misli in optimizma, nas je bodrila, da bo z njo vse v redu, tudi ko je morala v bolnišnico. Verjela je v hitro ozdravitev, verjela je v sile veselja, ki ji bodo pomagale premagati trenutno slabo počutje. Res je prišla iz bolnišnice in vse smo bile močno vesele, da se ji je stanje izboljšalo in bomo skupaj lahko nadaljevale začrtano pot.

Žal je veselje, ki ga je tako vneto in navdušeno proučevala, zahtevalo svojo daritev. Naša posebna Valerija je od nas odšla za vedno.

POGREŠAMO TE, VALERIJA!

✍️ Maja Sluga

## 6.11 FOLKLORNA SKUPINA NASMEH

Člani folklorne skupine Nasmeh smo veselo in ponosno zaključili preteklo študijsko leto in v sklopu prireditve Iz trebanjskega koša obeležili 16 let delovanja. Pred »počitnicami« smo bili še na strokovni ekskurziji v Beli krajini in tam spoznavali tamkajšnjo naravno in kulturno dediščino.

Konec septembra smo se srečali na sestanku in začrtali nadaljevanje našega dela. Z grenkim priokusom, a s spoštovanjem smo sprejeli dejstvo, da bo po 16 letih delovanja v Nasmehu iz osebnih razlogov prenehalo plesati kar šest plesalk. V tej dolgi dobi so se med člani stkale niti prijateljstva, ki jih je težko pretrgati, zato smo se dogovorili, da bomo enkrat mesečno vaje namenili prepevanju ljudskih pesmi. Izmed šestih odhajajočih članic so se štiri odločile, da se bodo udeleževale pevskih srečanj. Vsako druženje nas je obogatilo z občutkom pripadnosti in zadovoljstva.

Po sodelovanju na prireditvi ob začetku študijskega leta UTŽO Trebnje smo pričeli redne četrtkove vaje. Veseli smo bili, da se nam je pridružil godec Jure, in začeli smo iskati možnost nabave kontrabasa. Uspelo nam je in Jure je postal naš kontrabasist. Ob inštrumentalno bogatejših zvokih smo utrjevali že znane in osvajali nove plesne korake. Sodelovali smo na martinovanju v centru BTC City Novo mesto in skupaj z otroki iz Vrtca Mavrica Trebnje zaplesali in zapeli v Mercator centru Trebnje. Z zadovoljstvom smo se odzvali vabilu območnih združenj Rdečega križa Trebnje in Mirna za sodelovanje v programu na srečanju starejših.



📷 FOLKLORNA SKUPINA NASMEH NA MAROLTOVEM SREČANJU



📷 FOLKLORNA SKUPINA NASMEH 4. 10. 2022, OB ZAČETKU NOVEGA ŠTUDIJSKEGA LETA UTŽO TREBNJE

Sodelovali smo tudi na prireditvi Za Mirno z ljubeznijo in na dogodku ob jubileju plesne skupine Mavrica. S spletom dolenjskih plesov smo se predstavili na Maroltovem srečanju odraslih folklornih skupin. V posebno zadovoljstvo nam je, da smo tudi v letošnjem letu sodelovali s skupino Ptički iz Vrtca Mavrica Trebnje. Vsako druženje nas je osrečilo s spoznanjem, da najmlajši vedoželjno, ustvarjalno in navdušeno sodelujejo pri spoznavanju plesne in pevske dediščine.



📷 FOLKLORNA SKUPINA NASMEH NA MIRNI (FOTOGRAFIJA: ANICA JANEŽIČ)

Člani si želimo še veliko plesnih korakov in to je cilj, ki nas vodi, da predano sestavljamo mozaik folklorne skupine Nasmeh. Hvala mentorici Branki, našim godcem, Anici, ki skrbi za fotografije in ureja našo spletno stran, Olgi, ki izdeluje jubilejna darila, in vsakemu članu skupine, ki na vajah, nastopih, družabnih srečanjih in drugje doda nepogrešljiv delček v mozaik Nasmeha.

 Stanka Jurak

## 6.12 PLESNA SKUPINA AJDA



 ČLANICE PLESNE SKUPINE AJDA NA PRAZNOVANJU 10. OBLETNICE PLESNE SKUPINE MAVRICA

Plesna skupina Ajda je bila ustanovljena leta 2009. Mentorstvo je prevzela gospa Tanja Korošec. Že po nekaj srečanjih smo članice ugotovile, da bo naše druženje prijetno, zabavno in da bomo kot skupina lepo zaživele. Potrebovale smo le še ime skupine. Na misel nam je prišla slovenska kulturna rastlina ajda, s katero nas povezuje več lastnosti. Ko se je vsaka od nas začela ukvarjati s plesom, je bila zgodnja jesen, čas, ko se seje in zori ajda. V duši in srcu smo mlade, kar predstavlja zeleno steblo ajde. Naše glave so se pobelile, kakor ajda v svojem cvetu. Bilo je dovolj razlogov, da smo se poimenovala plesna skupina Ajda.

Pod Tanjinim mentorstvom smo delovale do leta 2016. Študijsko leto 2016/2017 smo pričele z mentorico Nadjo Marn.

V času delovanja skupine smo popestrile številne prireditve doma in tudi drugod. Plesale smo različne plese sveta, z veseljem pa smo zaplesale tudi na slovensko glasbo.

S prihodom koronavirusa pa je naša skupina skoraj razpadla. Dve leti se nismo srečevale, nato pa smo se na željo nekaterih plesalk ponovno sestale 5. januarja 2023. Mentorstvo je ponovno prevzela gospa Tanja. Kar nekaj plesalk se je odločilo, da ne bo več sodelovalo, zato smo pridobile nekaj novih članic. Pridno se sestajamo vsak četrtek. Vzdušje je enkratno, pripravile pa smo tudi splet plesov sveta, s katerimi se bomo predstavile danes in tako popestrile obletnico soplesalk iz plesne skupine Mavrica. Zahvaljujemo se jim za povabilo, ki smo se mu z veseljem odzvale.

Naj se na koncu zahvalimo še naši mentorici Tanji, da je ponovno sprejela mentorstvo. Z veseljem plešemo in si tako popestrimo jesen življenja.

 Marija Korošec

## 6.13 PLESNA SKUPINA MAVRICA



 ČLANICE PLESNE SKUPINE MAVRICA

Članice plesne skupine Mavrica smo sklenile, da v tem šolskem letu obeležimo 10-letnico delovanja skupine. Temu primerno je bil načrtovan tudi program dela skozi celo šolsko leto. Ker smo se zavedale, da le z vztrajnim ponavljanjem in rednimi vajami lahko uresničimo zastavljeni cilj, smo pridno prihajale na vaje in preplesovale sklope plesov, s katerimi smo se želele predstaviti na prireditvi.

Skupini sta se v začetku šolskega leta pridružili dve novi članici, ki nista imeli lahkega dela, saj sta morali v zelo kratkem času usvojiti mnogo plesov. Lahko ju pohvalimo, da sta vzorni učenki, ker sta že v decembru z nami nastopili s sklopom plesov na prednovoletnem srečanju na Račjem selu.

Sredi januarja smo za uvod v torkovo delavnico UTŽO Bachova cvetna terapija zaplesale sklop Bachovih cvetnih plesov.

Marca pa smo sodelovale z dvema sklopoma plesov na prireditvi Za Mirno z ljubeznijo.

Čas ni bil naš zaveznik. Res je, da se z leti vedno hitreje vrti, a tokrat je bil še hitrejši, mesec april z našo načrtovano prireditvijo pa vse bližji. Zaradi tega smo morale imeti večkrat vaje tudi po dvakrat tedensko.

Z dobro utrjenimi plesnimi koraki, ki morajo priti v noge, kot vedno poudarja naša mentorica Urška Barle in samozavestne, smo pričakale 21. april – 10 let plesne skupine Mavrica.

Skupaj s povabljenimi gosti smo številnim obiskovalcem, med katerimi so bile tudi naše nekdanje plesalke, pričarale večer plesa in petja, ob pogostitvi po prireditvi pa sproščen klepet.

Pozitivna energija, ki se je ta večer čutila na odru in za njim, pohvale in čestitke, ki smo jih prejemale tudi v naslednjih dneh, nas navdajajo s ponosom in zanosom, da nam bodo tudi prihajajoča leta prinesla prijetna druženja in mnogo lepih trenutkov.

 *Marija Šušteršič*

## 6.14 KLEKLJANJE

V letošnjem študijskem letu je klekljarski krožek obiskovalo 5 klekljaric.

Kljub manjšemu številu članov smo skupinica, ki z veseljem pristopi k učenju. Pokazale smo, da nas zanima in da rade ustvarimo še kaj novega. Lahko rečem, da smo pridne in vesele ustvarjalke.

Na letošnjem 60-urnem tečaju je bil naš glavni cilj poglobljati že pridobljeno znanje in se posvečati kakovosti izdelave čipk. To nam je v veliki meri tudi uspelo. Na letošnji tečaj se je prijavila ena nova klekljarica, ki z vsem veseljem pridobiva znanje klekljanja.

Lepo se je spominjati naših začetnih korakov pri klekljanju ter pridobivanja znanja in spretnosti, saj se je v trinajstih letih delovanja usposobilo že 34 klekljaric. Vsem njim posvečam verze o klekljanju Idrijčanke Ane Balantič:

Hitri prsti sukanec križajo,  
sem pa tja po vzorcu sučejo,  
ris ta tenak z bucikami pripenjajo,  
s kvačko ga skupaj spenjajo.  
Saj ni tako zapletena ta zadeva,  
čeprav je tanka, tanka kakor slan  
in pa še nežna kakor vata,  
in ravno to največ zaleže,  
ko je daleč tja po svetu znana.  
Zato, ve dekleta,  
še naprej vodite po blazinici te klekeljne,  
zase in pa za omaro  
znamenitost Idrije naklekljajte!

 *Martina Korošec*



 IZDELEK ČLANIC KROŽKA KLEKLJANJE

## 6.15 NORDIJSKA HOJA



📷 FOTOGRAFIJA: ARHIV KROŽKA NORDIJSKA HOJA

### SPET SMO TU!

Zakaj tak naslov? Pričeli smo aktivnost, ki nas velikokrat popelje tudi na poti, na katerih smo šibkejši udeleženci v prometu in smo zelo veseli, kadar nas močnejši upoštevajo.

Odločil sem se, da vam opišem našo zadnjo hojo, ki je bila posebna tudi po tem, da je nismo začeli pri železniški postaji kot običajno, ampak pri Galaksiji, saj smo bili namenjeni v vas Rodine. Kar lepo število nas je bilo. Več kot običajno.

Kot izhodišče je Galaksija primerna tudi zato, ker je tam dovolj parkirnih mest. Šli smo skozi industrijsko cono in pot nadaljevali ob glavni cesti. Prečkali smo jo in šli mimo Komunale Trebnje, nato pa po lokalni cesti mimo vasice Primštal in mimo nasada jabolk do domačije Uhan, kjer nas je pričakal Zdravko. Po okrepčilu in kratkem klepetu smo se odpravili nazaj. Med potjo do Rodin in nazaj nam je Marija nanizala veliko novih informacij o teh krajih. Rad bi se zahvalil znanim in neznanim voznikom, ki smo jih srečevali na poti in so bili vsi zelo uvidevni. To pot bi lahko imenovali tematska pot in verjetno ji bo sledila še kakšna podobna.

V naši skupini je še veliko prostih mest, zato vabim vse ljubitelje zdrave hoje, da se nam pridružijo.

Upam, da sem nanizal vsaj nekaj pravih razlogov, zakaj se odločiti za nordijsko hojo. O družabnem vidiku, ki je tudi močno prisoten, pa morda kdaj drugič.

✍️ *Martin Hočevnar*

## 6.16 ZDRAVA REKREACIJA I

### SPROŠČENO IN RAZGIBANO ZA LAŽJI KORAK

Skupina žensk zrelih let je začela organizirano telovaditi v novembru lanskega leta. Srečujemo se dvakrat na teden, in sicer ob torkih in četrtnkih. Telovadimo v prostorih nad Galerijo likovnih samorastnikov Trebnje. Trenutno telovadbo obiskuje 16 oseb. Namen naših srečanj je, da telo razgibavamo in s pomočjo različnih pripomočkov tudi krepimo mišice.



📷 ČLANICE KROŽKA ZDRAVA REKREACIJA I

Vemo, da se nam življenjska doba podaljšuje, zato moramo svoje telo krepiti, da bomo lahko kljubovale vsakodnevnim izzivom. Ženske bi rade, da bi bilo naše telo čim bolj in čim dlje zdravo ter gibčno. To lahko dosežemo tako, da se redno gibamo in delamo vaje za povečanje mišične mase. Zavedamo se, da je telovadba dvakrat na teden premalo, zato mnoge še veliko hodijo in se udeležujejo drugih aktivnosti (ples, organizirani pohodi, plavanje, kolesarjenje ...).

Če hočemo, da te dejavnosti izvajamo brez večjih težav, moramo telo pripraviti z različnimi vajami.

Telovadne ure smo si organizirale tako, da imamo na vsakem srečanju s sabo pripomoček, s katerim razvijamo in krepimo svoje mišice. Večina žensk ima težave z ramenskim obročem, hrbtenico in nogami, zato delamo vaje z elastiko, ročkami, žogo, palico ... Za ogrevanje smo uvedle »gliding« (vadba z drsanjem krp), ki razbremeni kolke. To je odlična vadba za ogrevanje in pomaga pri lažjem koraku, saj manjša pritisk na kolke.

Da ure niso dolgočasne, vedno znova iščemo nove oblike razgibavanja in raztezanja. Po telovadbi se občasno družimo ob skodelici čaja. Poseben dogodek smo si pripravile v decembru, ko sta nas obiskala Miklavž in Dedek Mraz. Članice skupine smo zelo aktivne in telovadbo redno obiskujemo. Naša srečanja niso le rekreativnega značaja, ampak se sprostimo tudi ob pogovoru in v prijetnem vzdušju.

 Vera Gognjavec

## 6.17 ZDRAVA REKREACIJA II

### ZA ZDRAVJE LAHKO NAJVEČ NAREDIMO SAMI

V letošnjem študijskem letu se je v naš krožek vpisalo dvajset udeleženk. Kot vsa leta do sedaj nas tudi to študijsko leto vodi naša zlata mentorica Marija Uhan. Telovadbo imamo dvakrat tedensko po eno uro.



 ČLANICE KROŽKA ZDRAVA REKREACIJA II

Povprečno se vsake ure udeleži po štirinajst telovadk, kar je ravno dovolj glede na velikost telovadnice. Vse se zavedamo, da za svoje zdravje lahko največ naredimo same.

Povprečna starost v naši skupini je skoraj sedemdeset let. To je naša prednost, ker smo v tem času resnično dobro spoznale svoje telo, pa tudi dušo, zato vemo, kaj potrebujemo za dobro zdravje in počutje. Telovadba nam nudi ugodje spoznanja, da še vedno zmoremo



 ČLANICE KROŽKA ZDRAVA REKREACIJA II

izvesti vse te čudovite vaje, ki raztezajo naše mišice, nam dajejo moč in prožnost telesa.

Seveda pa dve uri telovadbe na teden nista dovolj za celosten pristop k zdravemu življenju. Zato imamo vse rade intenzivno hojo in se redno udeležujemo pohodov. Nekateri se aktivno ukvarjajo s plesom. Vrtnarjenje in urejanje okolice naših domov pa je pravi balzam za dušo. Uspešne smo tudi pri ohranjanju prave telesne teže in prisegamo na dobro domačo kuhinjo.

Če dodamo še malo kulture, kakšen ogled gledališke predstave ali redno branje knjig, morda izlet ali potovanje, ročne spretnosti in reševanje križank, potem je to naš recept za zadovoljno in zdravo življenje, ki si ga zaslužimo.

Pa srečno želimo vsem.

 Katarina Rman

## 6.18 POHODNIŠKI KROŽEK

### POHOD K »COPRNICAM« NA SLIVNICO IN PO TEMATSKI POTI DRVOŠEC OKOLI CERKNIŠKEGA JEZERA

Novo študijsko leto UTŽO Trebnje se je pričelo, z njim pa tudi naša druženja in pohodi po lepi Sloveniji.

V sredo, 12. oktobra 2022, smo se zbrali na železniški postaji v Trebnjem in se odpeljali do Cerknice, od tam pa peš krenili proti Slivnici (1114 m).

Slivnica je greben, ki se nahaja na vzhodni strani Cerkniškega jezera. Sprva rahlo strma kamnita pot po gozdu se je polagoma zravnala v mehko travnato stezo. Odprli so se nam razgledi proti Snežniku in Nanosu, Julijske in Kamniško-Savinjske Alpe pa so se sramežljivo skrivale v meglici.

Med prijetnim klepetanjem in po vmesnih postankih za potešitev žeje in lakote smo prisopihali na vrh. Pri ograjah za živino, ki so kot nalašč napeljane po označeni poti, nam je prijazno pomagal Stane, eden od dveh mušketirjev, ki sta bila z nami. Pridržal nam je žico, da smo pohodnice lažje stopile na drugo stran. Sledili so fotografiranje in žigosanje dnevnikov ter obvezna malica.

Pod vrhom Slivnice je Coprniška jama, ki jo je opisal že Valvasor. Iz jame se pozimi dviga topel in vlažen zrak. Vlaga se kondenzira v meglo, kar je pripomoglo k nastanku



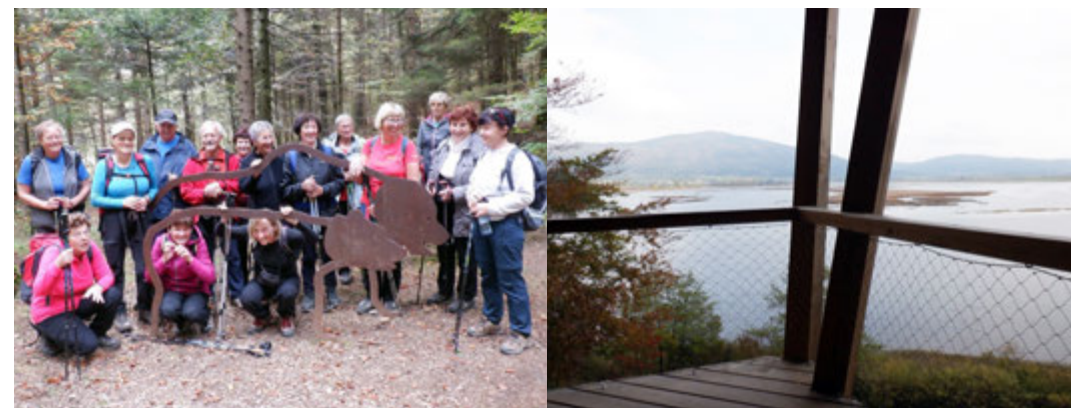
📷 ČLANI POHODNIŠKEGA KROŽKA NA VRHU SLIVNICE

pripovedk o domovanju coprnic na Slivnici. V mnogih je Slivnica omenjena kot shajališče coprnic, ki so jih obtoževali, da povzročajo nevihte in točo, kravam jemljejo mleko, z uroki povzročajo bolezni in škodo, se spreminjajo v živali, letajo na metlah, imajo zveze s hudičem ... Kot vedno so bile in smo še ženske krive za vse.

Počitek nam je prijal. Nato je sledil spust do planinskega doma, ki je običajno ob sredah zaprt. Ob našem obisku je bilo v njem nenavadno živahno, saj so ga obiskali otroci iz bežigradske šole v Ljubljani ter veliko naših planinskih prijateljev iz Sevnice in Krškega. Prava gneča, zato smo kaj kmalu odšli v dolino.

Z avtobusom smo se zapeljali še v Dolenje Jezero. Polni elana in energije smo odšli na Tematsko pot Drvošec s tremi opazovalnicami za ptice ob Cerkniškem jezeru. Na jezeru so doslej opazili več kot 270 različnih vrst ptic. Pot je dobila ime po starem lokalnem imenu polotoka, po katerem večinoma poteka. Označena je s piktogramom ptice bobnarice, ki jo je mogoče opaziti le na Cerkniškem jezeru. Gre za vrsto čaplje z dolgim zašiljenim kljunom in rjavo maskirno barvo.

Legenda o nastanku jezera pravi, da sta nekoč na Cerkniškem polju stala Karlovški in Šteberški grad, vsak na svoji strani. Graščaka obeh gradov sta se na smrt sovražila, mlada dva pa sta se ljubila. Karlovčan je zaljubljenca obljubil roko svoje hčere, če ponjo pride s čolnom. Mladi Šteberčan je po namigu povodnega moža Jezerka zamašil požiralnike, in res – voda je zalila vso dolino. NASTALO JE CERKNIŠKO JEZERO.



📷 ČLANI POHODNIŠKEGA KROŽKA OB CERKNIŠKEM JEZERU TER CERKNIŠKO JEZERO

Jesen je pravi čas za obisk Notranjske, kjer boste osvežili telo in nahranili dušo.

Mi smo svoje telo nahranili v okrepčevalnici Valvasorjev hram. Ob tem smo se spomnili na človeka, ki je prvi v celoti raziskal in opisal »prihajanje« in »odhajanje« vode Cerkniškega jezera. To je opisal v Slavi vojvodine Kranjske, za katero je zapravil svoje premoženje, in postal član Kraljeve družbe v Londonu.

Rahlo utrujeni in polni vtisov smo se v popoldanskih urah vrnil domov.

✍️ *Milojka Vitez*

## POHOD NA BAJTURN ALI ZAPLAŠKI HRIB (609 M) - NAJVIŠJI VRH OBČINE TREBNJE

Iz središča smo se vzpeli nad Šentlovrenc in se usmerili proti Malemu Vidmu, nato zavili v gozd in po rahlem vzponu prišli v Veliki Videm. Po nenaporni hoji po makadamski cesti, gozdnih poteh in mehkih travnikih smo prišli na Bajturn oziroma Zaplaški hrib, ki je s 609 metri najvišji vrh Občine Trebnje. Na vrhu se nahajajo prijetna klopca z mizo, skrinjica, knjiga vtisov in žig.

Sledili so malica, počitek, fotografiranje in žigosanje dnevnikov ter nato odhod do cerkve Marijinega vnebovzjetja na Zaplazu, ki je znana romarska cerkev.

Prvotno je bilo mišljeno, da se bomo vrnili z železniške postaje v Veliki Loki. Ker pa so bili udeleženci navdušeni nad idejo, da gremo v Trebnje peš, smo turo v pravih zimskih razmerah podaljšali.

 Milojka Vitez



 ČLANI POHODNIŠKEGA KROŽKA NA VRHU BAJTURNA

## POHOD NA KOKOŠ, KI NIMA NOBENE ZVEZE S KURAMI

Pohod smo začeli na mejnem prehodu Krvavi Potok in se povzpeli na Veliko Gradišče, ki je s svojimi 741 m najvišji vrh Tržaško-komenskega Krasa. Po prijetni in ne preveč naporni poti z obširnimi razgledi smo pot nadaljevali do kočice na Kokoši (670 m). Kokoš je svoje ime dobila zaradi slovensko-italijanskega nesporazuma. Ker je bil hrib neporaščen, so mu domačini rekli Golina, nagajivi Italijani pa Gallina, kar po njihovo pomeni kokoš.

Kočica je bila žal zaprta, zato smo porabili svoje zaloge iz nahrbtnikov. V dolino smo se spustili po precej strmi poti v Lipico.

 Milojka Vitez



 ČLANI POHODNIŠKEGA KROŽKA PRI KOČICI NA KOKOŠI

## POHOD NA SMUK

Čeprav je vremenska napoved obetala deževje, pohod UTŽO Trebnje na Smuk, goro nad Semičem, ni bil odpovedan. Devet pohodnikov in seveda vodnica Ivica se nas je zbralo na železniški postaji. Z vlakom smo se najprej odpeljali do postaje Novo mesto Center. Po enournem postanku, ki smo ga preživeli na dobri kavici v Kulturnem centru Janeza Trdine, smo se odpeljali do Semiča. Pričelo je deževati.

Odprli smo dežnike in se pričeli vzpenjati. Sprva je bil vzpon strm, a ko smo prišli na cesto, se je nekoliko položil. Sledili smo cesti, sprva asfaltni, nato makadamski, ki nas je vodila do vrha Smuka. Poti na vrh je veliko; sledili smo tisti, ki nas je vodila skozi vinske gorice, med zidanicami in vinogradi, pa tudi skozi pas gozda. Dobršen del poti se je pod nami razprostiral pogled na semiško dolino. Dolina je bila sprva mistično zavita v meglo, pozneje pa se je megla začela razkrajati in je odprla obsežnejše razglede na Semič in bližnjo okolico.



📷 ČLANI POHODNIŠKEGA KROŽKA NA DEŽEVNEM POHODU NA SMUK (FOTOGRAFIJA: ANA MURN)

Po dobri uri hoje smo prišli na 547 m visoki vrh. Na vrhu stojita cerkev sv. Lovrenca in lovska koč, nekoliko stran pa še razvaline gradu Smuk oziroma Turn. Lovski dom je bil na žalost zaprt. Prostor za malico smo si začeli iskati pod nadstreškom pred lovskim domom. Naše namere je zaslutila najemnica doma, nam odprla vrata in nas postregla s čajem. V toplih prostorih, ob toplem čaju in belokranjskem gostoljubju smo se kljub dežju počutili odlično.

Po malici smo se pričeli spuščati proti Rožnemu Dolu. Deževje je sprva nekoliko ponehalo, kmalu pa se je spet pojačalo. Široka gozdna pot se je polagoma spuščala. Med potjo smo še vedno lahko uživali v jesenskih barvah listavcev. Veliko listja še vedno ni zapustilo dreves. Po dobri uri hoje smo se znašli pred majhno železniško postajo v Rožnem Dolu.

Malo pred 13. uro nas je udoben vlak odpeljal najprej do Novega mesta, nato pa še do Trebnjega. V Trebnjem je še vedno deževalo. Kljub dežju smo bili s pohodom zadovoljni. Dosegli smo cilj, dež nam ni prišel do živega, rahlo mokri smo bili predvsem zaradi velike količine vlage, ki se je zažrla v naša oblačila.

Ana Murn



📷 RAZGLED OB ŽELEZNIŠKI PROGI IN KOČA NA SMUKU (FOTOGRAFIJA: ANA MURN)

## VORANČEVA POT

Ivica, Ciril in Milojka so nam pohodnikom UTŽO Trebnje za slovenski kulturni praznik pripravili pohod, ki je po tematici ustrezal 8. februarju. Popeljali so nas na Koroško, na poti in stezice, po katerih je hodil pisatelj Lovro Kuhar – Prežihov Voranc. V teh krajih je našel navdih za svoje pisanje, sem se je vedno rad vračal in črpal moč za premagovanje ovir, ki jih v njegovem življenju ni manjkalo.

Za ta pohod se nas je zbralo 25 junakov in junakinj, ki se nismo ustrašili nizkih temperatur. Pot nas je vodila po kar nekaj dolinah, po katerih so si poti utrle reke. Do Sevnice nas je spremljala Mirna, potem Sava, od Zidanega Mosta do Celja poskočna Savinja, na zadnjem delu poti pa še Paka in Mislinja. Na Koroškem so nas sprejele snežinke, ki so se sanjavo spuščale na zemljo. Po okrepčilu s prvo jutranjo kavico v Mislinji smo se izkrcali na ciljni lokaciji v Kotljah. Vorančeva pot se vije po okoliških gričih in pohodnike vodi po postajah, ki so zaznamovale življenje Lovra Kuharja.

Pohod smo začeli pri Rimskem vrelcu, ki se že stoletja pretaka izpod vznožja Uršlje gore. Domačini pravijo, da je mineralni vrelc zdravilen, saj je voda bogata z železom. Nadaljevali smo proti Kotnikovi bajti v Kotu. Bajte, v kateri se je 10. 8. 1893 rodil Lovro Kuhar, ni več. Je pa spominsko obeležje na hiši zdajšnjih lastnikov.

Pot, ki je bila zasnežena in na nekaterih mestih ledena, se je strmo vzpenjala proti Koglu.

Cirila nič ne more presenetiti. Na najbolj strmih delih je napel vrv, ki nam je



📷 ČLANI POHODNIŠKEGA KROŽKA V KOTLJAH



📷 ČLANI POHODNIŠKEGA KROŽKA NA POTI PROTI KOGLU



📷 ČLANI POHODNIŠKEGA KROŽKA NA POHODU PO VORANČEVI POTI

pomagala, da smo lažje premagali ta del poti. V Pekel, kjer je Lovro kot otrok nabiral solzice za svojo mamo, smo zrl le s ceste, saj bi bil spust v globel preveč naporen in nevaren. Pot smo nadaljevali do Ivarčkega jezera. Še pred nekaj leti je bil to pomemben rekreativni prostor za domačine. Sedaj pa so objekti zaprti in čakajo na junaka, ki bo dal temu prostoru novo življenje.

Rahel spust nas je vodil do Šratneka in Prežihove bajte, ki jo je Lovrov oče kupil leta 1911. S tem je uresničil dolgoletno željo, da bi pridobil svoj košček zemlje in postal gospodar na svojem. Krivice, ki jih je doživljal kot grofov najemnik, so ga bolele. Kuharjevi so bili revni in so lahko šolali le enega otroka. Lovro ni imel te sreče, čeprav si je tega zelo želel. Ostal je doma za pomoč očetu, nekaj časa pa je delal v železarni. A to mu ni vzelo želje po pisanju. Za pisanje ga je navdihnila njegova mama, saj je bila odlična pripovedovalka zgodb. V njegovih delih prevladuje tematika kmečkega življenja in proletariata. Spomine na otroška leta je upodobil v črticah, ki jih je izdal v zbirki Solzice. Znane so njegove novele Samorastniki, Boj na požiralniku, Potolčeni kramoh, Prvo pismo in druge ter romani Požganica, Jamnica in Doberdob. Pisal je tudi potopise in v enem – Od Mokronoga do Pijane gore – opisal tudi življenje v naših krajih. Nad Mokronogom je živel leta 1939, ko je bil v ilegali. Lovro Kuhar je bil vseskozi aktiven javni in politični delavec. Umrl je leta 1950 v Mariboru. Zadnja leta so ga pestile bolezni.

Pot smo zaključili na pokopališču v Kotljah, kjer počiva rodbina Kuhar. Strnili smo krožno pot in se znova spomnili veličine Lovra Kuharja – Prežihovega Voranca. Preden sem se odpravila na Prežihovo pot, sem prebrala roman Nemirni duh, ki ga je o Prežihovem Vorancu napisal Rudi Mlinar. Vsekakor priporočljivo branje in prav tako pohajanje okrog Kotelj.

Bilo je zelo lepo in vodenje je bilo izjemno.

 Tina Plazar

## POT OB REKI LAHINJI

Pot smo pričeli v vasi Pusti Gradec, si ogledali okljuk reke Lahinje, Klepčev mlin in žago ter kraški izvir Pod lipo, se povzpeli na Peske, se spustili do izvira Lahinje pri Belčjem Vrhu, se sprehodili do ponorne vodoravne kraške jame Zjot (samo do vhoda) ter si ogledali Nerajske luge po podestu in ptičjo opazovalnico.

Začeli smo na kmetiji Klepec, kjer sta nam gospodarica in gospodar obširno opisala značilnosti in posebnosti povirja reke Lahinje. Sprehodili smo se do cerkvice z zvonikom na preslico in si ogledali ostanke gradu, ki je na okljuku stal v srednjem veku. Med oranjem na njihovi zemlji so našli različne prazgodovinske predmete, najdragocenejši pa je zlatnik kralja Matjaža. Ogledali smo si mlin, ki še deluje in v katerem nam je gospod Klepec prikazal mletje pšenice. V sklopu mlina je tudi žaga venecijanka. Podkrepljeni z znanjem smo se podali na pot, ki ni bila naporna. Silil se je dež, a se mu nismo pustili prestrašiti. Izlet smo kot vedno zaključili z dobro malico v eni od prijaznih gostiln.

 Milojka Vitez



 FOTOGRAFIJA: ARHIV KROŽKA

## ORIONOVA POT OKOLI JURKLOŠTRA

Orionovo pot je med službovanjem v Jurkloštru odkril in na zemljevid postavil znani slovenski duhovnik, pater dr. Karel Gržan, ki je prepričan, da so v skrivni dolini Gračnice postavljena stara gradišča v shemi zvezdnih nebesnih položajev Oriona, Dvojčkov, Bika ter Velikega in Malega psa.

Hojo smo pričeli v vasi Mrzlo Polje ter se povzpeli v kraj Blatni Vrh. Domišljija nam je delala »sto na uro«, a zvezdnih nebesnih položajev žal nismo videli. Sta nas pa očarala oba – mali in veliki Počerenski slap.

 Milojka Vitez



 FOTOGRAFIJA: ARHIV KROŽKA

## VENEC GORA NAD SORIŠKO PLANINO

Zaradi napovedi slabega vremena smo izlet prestavili za 14 dni. Toda kaj dosti nismo pridobili, saj nas je tudi na ta dan spremljal dež oziroma močnejše pršenje. Če v vsaki stvari iščeš nekaj dobrega, je bilo dobro to, da smo prezračili in oprali pelerine ter vetrovke.

Zapeljali smo se do parkirišča pod smučiščem na Soriški planini in tam pričeli naš pohod. Soriška planina je krasotica med planinami in vse leto ponuja široko paleto aktivnosti. V polkrogu nad njo smo z malo truda dosegli Možic (1602 m), Slatnik (1598 m) in Lajnar (1549 m), izpustili pa smo Dravh (1547 m).

Hodili smo po nekdanji rapalski meji in njenih ostankih ter mejnikih in bunkerjih.

V različnih krajih Slovenije smo veliko videli in doživeli. Potrebujemo samo voljo do hoje, obleko, primerno vremenu, dobro obutev, pohodne palice, malo hrane in pijače v nahrbtniku, predvsem pa nasmeh, dobro voljo in pogum, da se podamo na pot.

SREČNO v novem študijskem letu. Le kaj nas čaka tokrat?

 *Milojka Vitez*




 FOTOGRAFIJA: ARHIV KROŽKA

## 6.19 REKREACIJA MIRNA

V UTŽO Trebnje je veliko krožkov. Omogočajo zelo različne dejavnosti, ki zanimajo ljudi v tretjem življenjskem obdobju. Nekateri obstajajo že zelo dolgo, nekateri pa so nastali šele pred nedavnim.

Točni datum nastanka našega krožka ni znan, vendar pa je krožek med letoma 1997 in 1998 zagotovo obstajal. Takrat ga je prvič eno leto vodila naša Darja Krivec. Potem ga je vodila Marlies Bračko, nato pa ga je leto ali dve pozneje, po dogovoru z Marlies, spet prevzela Darja.

V nadaljevanju se bo naša mentorica Darja Krivec sprehodila skozi čas in nam orisala zgodovino krožka. Glede na to, da je že od začetka z nami, ima gotovo veliko lepih spominov.

 *Helena Sladič*

Mislím, da se je pisalo leto 2000. Od takrat naprej sem z njimi vsak ponedeljek, od začetka oktobra do konca aprila.

Na začetku so bile Marjana Pavšič, Neža Zakrajšek, Cirila Žibert, Marinka Sladič, Tatjana Križnik, Cirila Kirm ... Omenjene, razen Cirile Žibert, so še vedno z nami, kar je res svojevrstni fenomen.

Vsako leto se nam je katera pridružila, nekatere pa so zaradi bolezni ali drugih razlogov vadbo opustile. Nekaj časa smo imele v skupini tudi gospoda, ki je telovadil z nami (vem, da je doma iz Tihaboja, imena pa se ne spomnim).

Vadbo za starejše sem z veseljem sprejela, ker me veseli, da vadeči tudi v zrelih letih skrbijo za svojo fizično kondicijo. Vadbo redno prilagajam sposobnostim vadečih v skupini. Pazim, da vaje izvajajo pravilno in skladno s svojimi zmožnostmi. Med vsako vadbo, ki traja 60 minut, poskrbim, da »zbudimo« in aktiviramo vse mišice svojega telesa. Največkrat delamo vaje z lastno težo, v zadnjem letu pa smo dodali še vaje s palico. V prihodnjem letu bomo obstoječe vaje nadgradili z uporabo elastike, da bomo poskrbeli, da mišice pri posameznih vajah še dodatno obremenimo.

Pomembna dela vadbe sta ogrevanje, med katerim postopno ogrejemo sklepe, mišice in celotno telo, in ohlajanje, pri katerem počasi umirimo dih in mišice, da smo pripravljene na nove naloge v prihajajočem tednu.

Poleg vadbe dekleta poskrbijo za druženja ob novem letu in zaključku sezone. Z manjšimi pozornostmi sproti obeležimo tudi osebne praznike in pomembne družinske dogodke.

Tudi v času izolacije med epidemijo smo se enkrat tedensko dobile po Zoomu. Namesto vadbe smo si izmenjale zgodbe in malo poklepetale. Poskrbela sem, da so udeleženke na

dom prejele navodila z vajami, da so lahko same telovadile v domačem, varnem okolju.

V vseh teh letih smo vzpostavile posebno vez in medsebojno spoštovanje. Za to sem jim neizmerno hvaležna.

Z veseljem sem njihova vaditeljica, ker me razveseljujejo in bogatijo s svojo modrostjo in radostjo.

Vsem svojim dekletom želim zdravja in skupnega druženja na prihodnjih vadbah.

Vabljeni tudi novi udeleženci.

 Darja Krivec

## 6.20 ROČNA DELA MIRNA

Članice krožka Ročna dela Mirna se tako kot vsa leta do sedaj zbiramo ob četrtkih od 15.00 do približno 17.00 v prostorih DU Mirna.



 ČLANICE KROŽKA ROČNA DELA MIRNA IN NJIHOVI IZDELKI

Okrog dolge mize v klubu nas ustvarja 12 članic. V preteklih letih smo nakvačkale nešteto prtov in prtičkov, spletle mnogo šalov, kap, rokavic, nogavic in tudi v tehniki rišelje sešile veliko prtičkov. Izdelale smo nešteto voščilnic za različne priložnosti, pa drobnih okraskov za novoletni in velikonočni čas. Z različnimi tehnikami in materiali smo ustvarile mnogo cvetja, pa tudi najrazličnejšega nakita. Naredile smo kar nekaj uporabnih predmetov za domove in še kaj bi se našlo.

V letošnjem letu smo se »zakopale« v izdelavo rožic iz krep papirja, ki bodo podarjene ob damskem prazniku. Trenutno ponovno osvajamo že pozabljeno tehniko vozlanja makrame, za naprej pa nimamo prav posebnega načrta. Približuje se pomlad in z njo tudi prazniki, tako da nas bo nekaj spet zaposlenih z voščilnicami in pirhi, nekaj pa z ustvarjanjem za svojo dušo.

Z veseljem se družimo, ustvarjamo in seveda na polno klepetamo, še rajši pa se smejimo in smo vesele, ker ohranjamo ustvarjalnost naših mam in babic.

 Marija Fink

## 6.21 USTVARJALNI KROŽEK ŠENTRUPERT

Po nekaj letih prilagoditev v delu krožka zaradi koronavirusne bolezni je letošnje študijsko leto minilo brez pretresov. Srečevale smo se po pripravljenem načrtu in ustvarile vse izdelke, ki smo jih zapisale v svoj program na začetku študijskega leta. Že ob analizi lanskega ustvarjalnega leta smo članice izrazile željo, da bi utrdile oziroma se naučile veščin pletenja, vezenja in kvačkanja. Zato smo letos največ časa namenile učenju teh veščin. Nastali so čudoviti izdelki – uporabni, kar je najpomembnejše. Vnučki so dobili nove copatke, kapice in jopico, članice copate, nogavice, šale ... Kvačkani novoletni okraski so krasili marsikatero jelko. Najpomembnejše pa je, da smo se spodbujale in svoje znanje posredovale druga drugi. Tako smo bile druga drugi mentorice.

Pred novim letom smo se na željo otrok in razredničark oglasile v obeh tretjih razredih OŠ Mirna. Narejene izdelke so otroci lahko odnesli domov, zato je bilo njihovo veselje toliko večje.



 FOTOGRAFIJI: ARHIV KROŽKA

Obisk v vrtcu Šentrupert je bil v času prihajajoče pomladi, zato smo tudi temo ustvarjanja prilagodile klicu pomladi. Otroci so z veseljem ustvarjali, nam pa so polepšali dan.

Tako medgeneracijsko druženje nam je vedno izziv in z veseljem se odzovemo klicu naših najmlajših.


Standardni del našega vsakoletnega programa je tudi izdelava voščilnic, adventnih venčkov in pred velikonočnimi prazniki okraskov, ki jih uporabimo za praznično dekoracijo. Tudi letošnji izdelki so bili čudoviti; krasili so naša stanovanja ali grobove naših najdražjih.

Seveda pa naša srečanja niso namenjena samo ustvarjanju, temveč tudi druženju, klepetu, praznovanju okroglih obletnic ... Klepet ob kavici vsako sredo je kot balzam za našo dušo, ki nam da energijo za delo in ustvari prijetno vzdušje, zato v nadaljevanju delo steče brez zapletov.

Ker se radi družimo in ustvarjamo, bomo nadaljevale tudi v naslednjem letu, vsako sredo v župnišču v Šentrupertu.

 članice krožka in mentorica *Silva Mežnar*



 FOTOGRAFIJI: ARHIV KROŽKA



 FOTOGRAFIJA: ARHIV KROŽKA


## 6.22 LIKOVNE USTVARJALNICE MOKRONOG

Tako kot vsa leta doslej smo tudi v letošnjem študijskem letu nadgrajevali znanje. Poglobili in razširili smo znanje s področja slikanja, občasno pa se vračamo k risbi, ki je osnova vsega likovnega ustvarjanja.

Letos smo se skupaj udeležili likovne kolonije v hotelu Delfin, ki se je je udeležilo preko 50 ljubiteljskih slikarjev iz vse Slovenije. Bilo je zelo delovno in ustvarjalno. Navezali smo nove stike s slikarji iz drugih pokrajin, se seznanili z novimi tehnikami in raznovrstnimi načini slikanja. Druženje je vsekakor koristilo vsem, saj vsi potrebujemo primerjave in kritične poglede na svoja in druga dela.

Čeprav se je uradno študijsko leto zaključilo z ustvarjalnicami v medgeneracijskem centru v Mokronogu, ustvarjanje še vedno poteka vsak petek od 11. ure dalje. Druženje in skupno napredovanje na področju likovnega ustvarjanja nam vsem veliko pomenita. Da smo zanimivi tudi za druge, med drugim kaže dober odziv na razstavo, ki smo jo postavili v krajevni knjižnici v Mokronogu.

Vabimo vse, ki bi radi slikali v prijetni družbi, da se nam pridružijo, zberejo pogum in nas na kakšen petek obišejo v prostorih Društva upokoencev Mokronog – Trebelno.

 *Ana Cajnko,*  
univ. prof.,  
mentorica  
ustvarjalnic



 IZDELKI ČLANIC KROŽKA LIKOVNE USTVARJALNICE MOKRONOG

## 6.23 ZGODOVINA UMETNOSTI SKOZI ČAS

Letošnje študijsko leto krožka Zgodovina umetnosti skozi čas je bilo za člane in ljubitelje umetnosti zelo zanimivo. Že na začetku leta smo se odločili, da bomo umetnost spoznavali na različne načine. Prisluhnilni smo zanimivim predavanjem, se udeležili dveh odprtij razstav v naši galeriji in se odpravili na več načrtovanih ekskurzij. Na povabilo galerije smo si pod strokovnim vodstvom ogledali tri razstave in se srečali z dvema akademskima slikarjema in dvema kiparjema. Na pobudo članov krožka smo si v Narodni galeriji v Ljubljani ogledali še slike impresionista Mateja Sternena in grafike enega največjih umetnikov vseh časov, Rembrandta. V organizaciji turistične agencije Ars longa smo se podali tudi na ogled Benetk.

Na predavanjih mentorice Andrejke Vabič Nose smo se seznanili s statusno ureditvijo muzejske in galerijske dejavnosti v Sloveniji. Govorili smo tudi o aktualni problematiki zakonsko neustrezne pokritosti dejavnosti, zaradi katere prihaja do težav, povezanih s poslanstvom muzejev in njihovo dejavnostjo. Helena Fornazarič nam je predavala o arheoloških najdbah v dolini rek Mirne in Radulje. Predavateljica je predstavila arheološke ostanke in naselitvena območja skozi zgodovino v sedanjih občinah Mokronog – Trebelno, Šentrupert in Mirna ter nam prinesla in opisala kopije najdb. Deja Bečaj nam je predavala o razstavi kot kulturnem prostoru. Predavateljica je predstavila del svoje doktorske disertacije in nam sodobno umetnost približala tudi z nenavadnimi instalacijami in iskanjem meja umetnosti. Na zadnjem predavanju naše mentorice smo se seznanili z zgodovino in umetnostjo Benetk ter spoznali, da je beneška umetnost ključnega pomena tudi za razvoj zahodnoevropske umetnosti.

V Galeriji likovnih samorastnikov Trebnje smo se udeležili odprtij razstave del Roberta Hlavatyja in razstave z naslovom »Strah in želja uma«, na kateri sta razstavljal Miroslav Bone in Brano Mandić, nagrajenca 54. Mednarodnega tabora likovnih samorastnikov Trebnje. Udeležili smo se tudi treh vodenih ogledov razstav. Naša mentorica in kustosinja galerije nas je popeljala po razstavi del Jožeta Volariča ter po razstavi »Strah in želja uma«. Po razstavi del Roberta Hlavatyja nas je popeljala slovenska likovna kritičarka in esejistka dr. Nelida Nemeč. V galeriji smo se udeležili tudi pogovora s kiparjem Marijanom Mirtom, večkrat nagrajenim v Sloveniji in Franciji, z akademskima slikarjema Anjo Jerič Golob in Andrejem Brumnom Čopom in z akademsko kiparko Evo Peterson Lenassi, ki se ukvarja predvsem z oblikovanjem gline.

Izvedli smo kar tri načrtovane strokovne ekskurzije. Najprej smo se odpravili na ekskurzijo v Slovenj Gradec in na Koroško. V Slovenj Gradcu smo si ogledali arhitekturne in kulturne znamenitosti mestnega središča (dvorec Rotenturn, cerkev sv. Elizabete in kapelo sv. Duha s poslikavami, Kogojev kip Venetskega konja, Bratušev kip dečka ter dva Begičeva kipa, ki sta posvečena Tisnikarju). V Koroški galeriji likovnih umetnosti smo si pod strokovnim vodstvom ogledali več zbirk: »Da ne bi bilo vojne« z deli iz obdobja, ko

je bilo mesto glasnik miru, razstave del Bogdana Borčiča, Štefana Planinca in Jožeta Tisnikarja ter najnovejšo postavitev z naslovom »Zbirka za solidarno prihodnost«, v kateri so bila zbrana dela (darila iz neuvrščenih držav) iz Slovenije in Črne gore. Na Ravnah na Koroškem smo si ogledali še razstavo slikarja samouka Mateja Čepina.



📷 UDELEŽENCI EKSURZIJE V MARIBOR (FOTOGRAFIJA: A. MURN)

Naslednja ekskurzija nas je popeljala v Maribor. Najprej smo si ogledali najpomembnejše zgodovinske in arhitekturne znamenitosti v mestu: frančiškansko cerkev, spomenik osvoboditve Slavka Tihca, mariborski grad, v katerem domuje Pokrajinski muzej Maribor, Grajski trg, Vetrinjski dvor, Slomškov spomenik, stolno cerkev s Slomškovim grobom, Rotovski in Glavni trg, Marijino (kužno) znamenje, Lent. V Umetnostni galeriji Maribor smo si ogledali razstavo Fredy Koschitz in umetnic, njenih sorodnic, ter razstavo o delu mariborskega arhitekta Aleksandra Deva. V Pokrajinskem muzeju Maribor smo se že pri vhodu v prostor srečali s freskami slovenskega impresionista Mateja Sternena. V muzeju smo si ogledali več različnih zbirk, od zbirk najstarejših arheoloških najdb in najdb iz obdobja srednjega veka do zbirk najnovejših najdb, ki segajo v 18. stoletje. V gradu smo si ogledali še Viteško dvorano in znamenito stopnišče.

Tretja ekskurzija nas je peljala v Kostanjevico na Krki. Ogledali smo si arhitekturne in druge zanimivosti v mestu: mozaik kmečkega upora na šoli, Gorjupovo poslikavo cerkve sv. Nikolaja, ki sodi med najboljše poslikave v 20. stoletju, ministerialni dvorec, kip Dušana Tršarja, zunanost Jakobove cerkve z znamenitim romanskim portalom, Gorjupovo rojstno hišo, nekdanji cistercijanski samostan, ki sodi med primere zgodnjegotske (pozneje barokizirane) arhitekture na Slovenskem z enim največjih arkadnih dvorišč v srednji Evropi. V Gorjupovi galeriji smo si ogledali izbor plastik, slik, risb in grafik,

pridobljenih z donacijami umetnikov. V Galeriji Božidar Jakac smo si ogledali Formo Vivo, ki je v obdobju 1961–1988 tu potekala vsako leto, od leta 1998 pa poteka bienalno. Med zbirkami umetnin smo si pod strokovnim vodstvom ogledali zbirko del Toneta in Franceta Kralja, »Pletersko zbirko evropskih slikarjev«, zbirko o slovensko-hrvaškem kmečkem upor in sodobno postavitev z naslovom »Transformacija lesa«. V prostem času smo si lahko samostojno ogledali še druge bogate zbirke.

Na pobudo članov krožka smo se v Narodni galeriji v Ljubljani udeležili vodenega ogleda po razstavi slik znanega slovenskega impresionista Mateja Sternena. Razstavljeni dela so nam dala vpogled v njegovo bogato likovno ustvarjanje. Poleg oljnega in stenskega slikarstva, s katerima se je največ ukvarjal, je odlično obvladal tudi risbo in sodi med prve slovenske grafike. Ogledali smo si tudi razstavo grafik in matric nizozemskega umetnika Rembrandta, enega največjih umetnikov vseh časov. Na lastno pobudo smo se v organizaciji turistične agencije Ars longa udeležili ekskurzije v Benetke. Poleg stavbnih arhitekturnih biserov, ki smo si jih lahko ogledali le od zunaj (Doževa palača, Most vzdihljajev, most Rialto, Trg sv. Marka ter številne vile, kanali, mostovi, spomeniki), smo se seznanili še z notranjostjo štirih glavnih bazilik: bazilike svetega Janeza in Pavla z bogato notranjostjo, saj je bila to grobna cerkev beneških dožev; bazilike Santa Maria dei Miracoli, znane po razkošju gradbenih materialov in arhitekturnih zamislih Pietra Lombardija; bazilike Santa Maria Gloriosa dei Frari, znane po dveh originalnih Tizianovih oltarnih slikah, njegovi grobnici ter grobnicah nekaterih dožev in slavnih Benečanov; in seveda Markove cerkve z bogastvom mozaikov.

 Ana Murn



 UDELEŽENCI EKSURZIJE V KOSTANJEVICO (FOTOGRAFIJA: A. MURN)

## 6.24 DIGITALNE VEŠČINE


Naslov Digitalne veščine se tako dobro sliši, da sem morala preveriti, kako krožek poteka v praksi. Priznam, da začetek ni bil obetaven – občutek sem imela, da nismo ravno vedeli, kaj bi počeli drug z drugim. V naslednjih urah pa se je začelo – imeli smo polno vprašanj, na katera je naš predavatelj Jan z veliko potrpežljivosti, dobre volje in strokovnosti prijazno odgovarjal in nam približal nekatera popolnoma neznana področja interneta in uporabe pametnega telefona. Ure so minevale, ne da bi se tega sploh zavedali. Pridobivali smo nova znanja, delili



 ČLANI KROŽKA DIGITALNE VEŠČINE VELIKI GABER

tista, ki jih že imamo, skratka, zabavali smo se. Kar hudo nam je, da so se naša srečanja iztekla. Obogateni z novimi uporabnimi znanji upamo, da se bomo na podobnih srečanjih še dobivali. Saj se bomo morali, ker je napredek na tem področju izredno hiter. Če ga ne bomo spremljali, bomo izločeni iz družbenega dogajanja, česar pa si za zdaj še ne želimo.

Hvala lepa vsem, ki ste kakorkoli sodelovali pri izvedbi teh zanimivih in prijetnih srečanj.

 Olga Škarja

*Znanje je zaklad, ki venomer spremlja svojega lastnika.  
kitajski pregovor*

*Precej je treba vedeti, preden opaziš, kako malo veš.  
Karl Heinrich Waggerl*

*To, kar vemo, je kapljica; to, česar ne vemo, je morje.  
Isaac Newton*

Vse tri misli še kako držijo. Ker se tega zavedamo, smo se prijavi na tečaj digitalnih veščin. Na OŠ Mirna so nam prijazno odstopili prostor v računalniški učilnici, Jan Florjančič pa se je spoprijel s težko nalogo, kako odgovoriti na naša nešteta vprašanja.

Začeli smo z osnovami ravnanja z računalniki, sledili so brskanje, iskanje ter vrednotenje podatkov in informacij, spletni bonton in predstavitev digitalnega podpisa. Ker smo ugotovili, da to še kar obvladamo (???), smo se dogovorili, da naslednje ure posvetimo uporabi mobilnih telefonov.

V trgovini Google Play smo na veliko, kot kakšni bogataši, kupovali aplikacije Easy Park, Stocard, čitalnik QR-kod, namestili Viber, zemljevide in še in še. Dotaknili smo se družbenih omrežij (Facebook, Instagram, Twitter, TikTok), glasovnega prevajalnika, spletnih prevar in pasti.

Skratka, dodali smo še eno kapljico znanja v morje neznanja.

 *Milojka Vitez*



 ČLANI KROŽKA DIGITALNE VEŠČINE MIRNA



 ČLANI KROŽKA DIGITALNE VEŠČINE MOKRONOG

Z veseljem sporočam, da smo uspešno zaključili tečaj o digitalnih veščinah. Kot predavatelj sem bil zelo zadovoljen s svojo skupino, katere člani so bili zelo zainteresirani za pridobivanje novih znanj in izboljšanje svojih digitalnih veščin.

Na začetku tečaja smo se seznanili s predznanjem udeležencev in ugotovili, da nekatera predznanja že imajo. Zato smo se prilagodili njihovim željam in potrebam ter začeli z osnovami digitalnih veščin. V nadaljevanju smo se posvetili varni in kritični uporabi digitalnih tehnologij, ki je pomembna pri uporabi spleta.



 ČLANI KROŽKA DIGITALNE VEŠČINE TREBNJE


Predstavili smo različne spletne vire in orodja, ki jih tečajniki lahko uporabijo pri svojem delu ali v vsakodnevem življenju. Poleg trdnih temeljnih osnov uporabe računalnika in telefona so se udeleženci naučili, kako uporabljati aplikacije, kot so Google Maps, Google Drive, koledar in Google Photos ter aplikacije za parkiranje. Spoznali so spletne trgovine in se naučili uporabe videokonferenčnih orodij, kot sta Zoom in Viber. Z veseljem so preizkusili tudi prenos slik s telefona na računalnik.

Veseli smo, da smo udeležencem omogočili pridobitev novih digitalnih veščin, ki so skoraj nujne v današnjem svetu. Verjamem, da bodo udeleženci po končanem tečaju samostojnejši in bodo svoje znanje lahko uporabljali pri svojem delu ali v vsakodnevem življenju. Ponosen sem na to, da sem bil del te izkušnje, in veselim se, da bom lahko nadaljeval z poučevanjem drugih skupin.

 *Matija Judež*

V lepih, predvsem pa sodobno opremljenih prostorih OŠ dr. Pavla Lunačka Šentrupert smo se zbrali člani UTŽO Trebnje iz Šentruperta, da bi se na 15-urnem tečaju naučili osnov s področja digitalnih veščin, ki jih potrebujemo v vsakdanjem življenju.

V skupini nas je bilo 8 udeležencev, ki smo s pomočjo prijazne in potrpežljive učiteljice Sandre iz Mokronoga delali z računalniki in pametnimi telefoni. Naučili smo se uporabljati iskalnik Google in aplikacijo Gremo z vlakom, vadili smo uporabo Gmaila, si naložili slovar PONS in še bi lahko naštevali. Čas našega druženja je minil sproščeno in prehitro.

 *udeleženci tečaja in mentorica Sandra Fišter*



 ČLANI KROŽKA DIGITALNE VEŠČINE ŠENTRUPERT

## 7. POPOTNE MALHE

### 7.1 Z VLAKOM V BELO KRAJINO

V Belo krajino z vlakom. Moja velika želja, saj dlje od Novega mesta proti Beli krajini še nikoli nisem potoval z vlakom, z avtomobilom pa velikokrat.

V svežem deževnem dopoldnevu smo se zbrali na železniški postaji v Trebnjem in nestrpno pričakovali prihod vlaka. Ob klepetu so nam hitro minile minute, ko smo čakali na vlak, ki je imel kar precej zamude. Nejevolja zaradi zamude nas je minila, ko smo zagledali novo, moderno kompozicijo vlaka, s kakršnim se nekateri še niso peljali. Vožnja do Novega mesta je hitro minila, kraji, mimo katerih smo se peljali, so bili večini znani.

Od Novega mesta proti Metliki pa se večina izmed nas z vlakom ni še nikoli peljala. In glej ga, zlomka, že takoj nova postaja na progi Ljubljana–Metlika: postaja Šmihel, postavljena predvsem za vozače srednješolskega centra v bližini.

Vožnja z vlakom po barviti jesenski pokrajini do Metlike je minila ob opazovanju pokrajine z novega vidika. Večina postaj je bilo znanih, pokrajina pa povsem nova, opazovana z vlaka. Med vožnjo mimo Otovca je vlak zelo upočasnil, saj smo se peljali po viaduktu, zgrajenem ob izgradnji železnice leta 1914.

In končno: Metlika. Zadnja postaja na naši poti tistega dne. Pa tudi zadnja postaja na tej progi, saj je v nadaljevanju proge do Karlovca na mostu čez Kolpo postavljena žična ograja.

Z železniške postaje smo se odpravili proti mestnemu jedru. Dež je rahlo pršel in dežniki v nahrbtnikih niso bili zaman. Ker naša vodnica Maja dobro pozna kraj, nas je pripeljala do komaj dočakanega postanka za kavico v bližnjem lokalu, kjer smo najbolj lačni že použili malico, saj nismo vedeli, kdaj bo še čas za ta popravek. Čas, ta naš neusmiljeni gospodar.

Zaradi načrtovanih ogledov smo se kmalu odpravili naprej po Cesti bratstva in enotnosti mimo metliške vinske kleti proti mestnemu jedru. Šli smo čez potoček Obrh in se po precej stopnicah povzpeli na Mestni trg, nato pa smo se mimo kar nekaj pomembnih pomnikov metliške zgodovine sprehodili do srednjeveškega gradu, v katerem domuje Belokranjski muzej Metlika. V neposredni bližini je tudi muzej gasilstva, katerega ogled smo prihranili za kdaj drugič. Med hojo do gradu nam je Maja veliko povedala o Metliki in njeni zgodovini.

V muzeju nas je prepustila muzejskemu poznavalcu Leonu, ki nam je najprej pokazal predstavitveni film »Podobe Bele krajine«, nato pa smo se odpravili na ogled stalne razstave z naslovom »Bela krajina v odsevu sedmih tisočletij«.

Razstava je razdeljena na več posameznih segmentov – obdobj. Najprej smo si ogledali arheološko bogastvo Bele krajine. Sledila je razstava o bronasti dobi, nato o starejši in mlajši železni dobi. Poseben pomen za ti dobi ima najdišče v Podzemlju, kjer je bilo dosti železove rude. Tam je bil najden najstarejši zlati novc (kovan zlatnik) na ozemlju Slovenije, ki je tudi predstavljen v muzeju. Ogledali smo si predstavitveni filmček o nastajanju prazgodovinskega naselja Kučar, katerega začetki segajo v čas nekje med bronasto in železno dobo.

Zanimiva je bila tudi razstava »Bela krajina pod okriljem rimskega cesarstva«, predvsem manj znano dejstvo, da so na pobočju gričevja med Semičem in Črnomljem ostanki svetišča boga Mitre, v muzeju pa je predstavljen oltar, posvečen temu bogu. V nadaljevanju smo videli veliko eksponatov iz obdobja po 13. stoletju in iz časov, ko je bila Bela krajina del Vojne krajine za obrambo pred vdorom Turkov.

Zelo bogata je etnološka razstava, ki prikazuje obrti, noše, lončarstvo (grički lonci). Izvedeli smo izvor imenovanja pokrajine Bela krajina. Prikazano je tudi življenje v mestnem okolju v drugi polovici 19. stoletja. Že konec 19., še bolj pa v začetku 20. stoletja se je v Beli krajini pojavila trtna uš, ki je opustošila ogromno vinogradov in povzročila množično izseljevanje, predvsem v Ameriko. Zanimiv je podatek, da je bilo v Beli krajini pred pojavom trtne uši več prebivalcev, kot jih Bela krajina premore danes. V času med 2. svetovno vojno je bila Bela



📷 POLNI NOVIH SPOZNAVANJ SMO TAKOLE POZIRALI PRED BELOKRANJSKIM MUZEJEM METLIKA (FOTOGRAFIJA: T. MEGLIČ)

krajina osvobojeno ozemlje, zato je zadnji del stalne razstave posvečen temu obdobju in obdobju po osvoboditvi.

Po ogledu zelo zanimive razstave smo se zbrali pred gradom, kjer je Tone napravil nekaj skupinskih posnetkov.

Preganjal nas je že zapiralni čas Galerije Kambič, zato smo ogled Mestnega trga prestavili na konec.

Belokranjski muzej Metlika je leta 2003 s hvaležnostjo in veliko odgovornostjo prevzel donacijo žal takrat že pokojnega metliškega rojaka, akademika prof. dr. Vinka Kambiča, mednarodno uveljavljenega zdravnika otorinolaringologa, in njegove soproge, operne pevke Vilme Bukovec Kambič. Zbirko nacionalnega pomena sestavljajo kulturnozgodovinski predmeti (pohištvo, ure, svetila, slike na steklo, umetnoobrtni izdelki) in likovna dela različnih slovenskih umetnikov (od generacije realistov in impresionistov do zdaj živečih ustvarjalcev). Galerija Kambič domuje v rojstni hiši akademika Kambiča v Metliki, ki jo je dr. Kambič skupaj s svojo bogato kulturno zbirko namenil svojemu rojstnemu kraju.

V Galeriji Kambič smo si lahko ogledali dve stalni razstavi, v pritličju hiše pa razstavo oblikovalke Jožice Brodarič »KOUPI – Belokranjska dediščina na sodoben način«. Pri projektu so sodelovali številni slovenski rokodelci, obrtniki in podjetja. Nastal je izviren avtorski koncept sodobne blagovne znamke za dom, ki temelji na etnološki dediščini Bele krajine.



📷 RAZSTAVLJENIH JE TUDI NEKAJ OBLEK Z NASTOPOV VILME BUKOVEC KAMBIČ V RAZLIČNIH VLOGAH NA SVETOVNIH OPERNIH ODRIH (FOTOGRAFIJA: T. MEGLIČ)

Tradicionalna motivika z belokranjskih vezenin in pisanic je uporabljena v sodobnih izdelkih, od keramike, stekla in porcelana do hišnega tekstila in pohištva.

Stalni razstavi domujeta v prvem in drugem nadstropju hiše.

V drugem nadstropju domuje razstava kulturnozgodovinskih predmetov, ki sta jih zakonca Bukovec Kambič zbirala in urejala v svojem aktivnem življenju. Ob ogledu spoznaš vso lepoto in ljubezen do našega kulturnozgodovinskega bogastva.

V prvem nadstropju hiše oziroma muzeja je po mojem mnenju najpomembnejši del stalne razstave. Tu so razstavljeni likovna dela priznanih slovenskih slikarjev. Vsako zase je dragocen kulturni zaklad Slovenije in Vinko Kambič jih je zbiral dolga leta. Z nekaj avtorji se je poznal, nekaterim pa je bil celo prijatelj. Tako obsežnega opusa razstavljenih del nisem pričakoval, saj se z njim ne more pohvaliti niti kakšna bolj znana galerija v Sloveniji. Z eno samo besedo – neverjetno.

Po ogledu Galerije Kambič smo se ponovno vrnili na Mestni trg, kjer smo si najprej privoščili osvežitev v bližnjem lokalju in ogled oziroma nakup v Hiši dobrot, nato pa smo se odpravili na ogled trga, na katerem so znamenite naslednje zgradbe: prva čitalnica na Dolenjskem, Ganglova hiša, mestna hiša, cerkev sv. Nikolaja, proštija in komenda (dom počitka). Na hiši prve čitalnice je vidno spominsko obeležje z datumom 15. oktober 1865. Ganglova hiša je rojstna hiša znanega kiparja Alojzija Gangla (1859–1935) in njegovega nečaka Engelberta Gangla (1873–1950), šolnika, književnika in okoljskega organizatorja. Mestno hišo je leta 1869 dal sezidati Furlan Giovanni Franc. Baročna cerkev sv. Nikolaja se v pisnih virih omenja že leta 1334. Na spominski plošči proštije je podroben opis službovanja dveh znanih župnikov, Friderika Barage (1797–1868) in Janeza Puharja (1814–1864). Baraga je bil pozneje prvi škof med ameriški Indijanci, Puhar pa je izumitelj fotografije na steklo. Komendo je okoli leta 1310 zgradil nemški viteški red. Že od leta 1929 je v stavbi dom za onemogle in ostarele.

Napolnjeni z belokranjskimi lepotami in novimi spoznanji smo se po isti poti kot ob prihodu napotili na železniško postajo in se z vlakom vrnili v Trebnje.

 **Martin Hočevnar**

*Viri: Belokranjski muzej Metlika, Galerija Kambič, Maja Kos*

## 7.2 Z VLAKOM V MIRNO PEČ

*Nekje na Dolenjskem so kraji,  
hiša, vinograd, košček polja.  
Tam so meseci sami maji,  
tam sem nekoč bil doma.*

Tako je v zadnji kitici pesmi Moj rojstni kraj zapisal naš pesnik, dolenjski rojak Tone Pavček. Zadnji verz je v tretjem življenjskem obdobju spremenil v »tam bom za zmeraj doma«. In v te prelepe kraje nas je na predzadnji novembrski dan vodila pot ...

S trebanjske železniške postaje je kar veliko skupino udeležencev, predvsem udeleženk, odpeljal modri vlak in vse prehitro je sledil izstop v Mirni Peči. Maja Kos, ki nas je vodila tudi tokrat, je takoj nanizala nekaj podatkov o najmanjši dolenjski občini, ki se v zadnjih letih



 FOTOGRAFIJA: ALOJZIJ ČEH

veličastnim zvonikom cerkve, posvečene svetemu Kancijanu. Tam nas je pričakal župnik Janez Rihtaršič, ki župnijo vodi že dvajset let. Predstavil nam je zgodovino te prafare, ki je v zapisih omenjena že leta 1112, a je gotovo starejšega nastanka. Cerkev, ki jo vidimo danes, je najmanj tretja, zgrajena na tem mestu leta 1915 po načrtih hrvaškega arhitekta Josipa Vancaša. Krasijo jo lepa okna z barvnimi vitraži, zanimiv pa je tudi Kristus na križu, ki je upodobljen na poseben način. Župniku je s farani uspelo obnoviti vseh osem podružničnih cerkva, župnijska cerkev pa je svežo podobo dobila leta 2007. Pomemben dogodek za Mirnopočane je bil 26. septembra 2021, ko so v njej posvetili domačina, msgr. dr. Andreja Sajeta, v novomeškega škofa. Ob prvi obletnici posvečenja sta mu domačinki pripravili razstavo »Naš škof, naš ponos«, ki smo si jo ogledali malce pozneje.

Kraj je že vrsto let (od leta 1999) znan tudi po blagoslovu motorjev, predvsem pa motoristov, da bi srečno vozili. Udeleženci se štejejo v tisočih.

Sledil je odmor v krajevni gostilni ob glavni cesti, ki se zdaj imenuje Hiša Cesar. Ob malici nas je ogrela kavica, nato pa je sledila naslednja postaja.



 FOTOGRAFIJA: ALOJZIJ ČEH

naglo razvija. O imenu tega kraja kroži tudi več legend.

Pot nas je vodila po klancu navzdol, kjer pod bregom stoji osnovna šola z lepo kuliso gozda za seboj. Ponosno je poimenovana po rojaku, pesniku, uredniku, vinogradniku ... Tonetu Pavčku. Rodil se je v kraju Šentjurij, ki leži desno ob avtocesti, če se peljemo proti Novemu mestu. V spomin pesniku na šoli vsako leto razpišejo natečaj za mlade pesnike, ki ustvarjajo verze na eno izmed njegovih pesmi. Vsako leto izdajo tudi zbornik Pavčkove vitice z vsemi pesmimi udeležencev natečaja, najboljše avtorje pa še posebej nagradijo.

Varna pešpot nas je po ravnini vodila v Mirno Peč, ki se je že kazala v ospredju z

Pričakovali so nas v Muzeju Lojzeta Slaka in Toneta Pavčka, ki so ga odprli pred leti v prostorih stare šole. Pavčkov muzej je za zdaj v njegovi rojstni hiši, razstavo o čebelah pa so zaprli, saj nameravajo v prostorih predstaviti še drugo pesnikovo zapuščino. V preddverju je prej omenjena razstava, posvečena škofu Andreju Sajetu. Ves preostali razstavni prostor pritličja je namenjen domačinu Lojzetu Slaku, ki je glas o Sloveniji ponesel po Evropi, v Ameriko, Kanado in celo v Avstralijo. Rodil se je v Jordankalu, otroštvo in mladost pa preživeljal pri stari mami Mariji Barbo v Malem Kalu.

Tam ga je vabila diatonična harmonika strica Ludvika, ki ga je pozneje popeljal v svet njenih skrivnosti. Nato je nastopal z bratoma v Ansamblu bratov Slak. Kmalu po zmagi v oddaji Pokaži, kaj znaš so se mu pridružili Fantje s Praprotna.

Ogled smo začeli z dokumentarnim filmom z utrinki iz življenja Lojzeta Slaka. Vodnica po razstavi je povedala še več, pokazala pa je tudi, kako je sestavljena harmonika. Ste vedeli, da jo »skupaj držijo« le štirje vijaki?

Na ogled so postavljene Slakove harmonike, inštrumenti Slakovega tria, noše, ki so jih oblekli na nastopih, veliko fotografij, številni predmeti ... Neverjetno velika je zbirka izdanih plošč, kaset, zgoščenk, še bolj pa preseneti Zlata stena s številnimi nagradami. Slakova družina je muzeju posodila originalno pohištvo, ki je bilo v sobi za vaje. Prisluhniiti je mogoče tudi melodijam po lastni izbiri, s pomočjo slušalk.

Posebnost v muzeju je »harmonika šov«. Kdor želi, lahko ob spremljavi zapoje, vse pa posnamejo in posnetek ostane za spomin na nastop. Kar lep zborček iz naše skupine je zazvenel s ponarodelo pesmijo V dolini tihi.

Muzej ima tudi muzejsko trgovinico, ob vhodu pa je parkiran Slakov osebni avto.

Od potepanja po kraju občine v treh dolinah se je bilo treba posloviti. Po poti, tokrat seveda po klancu navzgor, so nam med klepetom še odmevali znani zvoki melodij.

 Olga Podpadec



 FOTOGRAFIJI: ALOJZIJ ČEH

## 7.3 ZELIŠČARSKI CENTER JV SLOVENIJE IN ŠKOCJAN NA DOLENJSKEM

»Za vsako bolezen rož'ca rase na tem svejti,« pravi ljudska modrost.

Na začetku pomladi, v torek, 28. 3. 2023, se nas je 25 udeležencev odpravilo na tretjo letošnjo Popotno malho v Zeliščarski center JV Slovenije in Škocjan na Dolenjskem. Z avtobusom smo se iz Trebnjega peljali po lokalni cesti skozi Mirno in Mokronog proti Škocjanu. Že na poti, na kateri smo opazovali s soncem obsijane dolenjske griče in mednje posejane vasi in zaselke, nam je vodnica Maja Kos predstavila kraj Škocjan na Dolenjskem, ki ima dolgo in bogato zgodovino. Povedala nam je, da je krajev z imenom Škocjan v Sloveniji veliko, so pa tudi v Italiji in Avstriji. Njihova značilnost je, da vsi ležijo ob tekoči vodi. Škocjan, kamor nas je vodila pot, leži ob potoku Radulja, ki je najdaljši slovenski potok (33 km). Škocjan se kot kraj prvič omenja leta 1306, ime pa je dobil po farnem patronu sv. Kancijanu, enem izmed najbolj čaščenih svetnikov Oglejskega patriarhata.

Po prihodu v Škocjan, kjer so ravno ta dan potekali tehnični pregledi traktorjev, smo si najprej ogledali župnijsko cerkev, baročno zgradbo z mogočnim zvonikom. V njej nas je prijazno sprejel župnik Tone Dular, ki pokriva tudi župnijo Bučka. Povedal nam je, da je bila današnja župnijska cerkev zgrajena med letoma 1777 in 1782 in je obrnjena proti zahodu, kar je redkost. Glavni oltar je posvečen sv. Kancijanu, oglejskemu mučencu, stranska oltarja pa Mariji Brezmadežni in sv. Florijanu. Križev pot je leta 1966 izdelal Stane Kregar, elektrificirane orgle pa leta 1904 Igor Milavc. Župnija Škocjan ima enajst cerkva in v njej živi 3200 ljudi. Občina z enakim imenom obsega 60,5 km<sup>2</sup> površine in se uvršča med manjše slovenske občine. Občinski praznik praznujejo 6. julija, na obletnico rojstva misijonarja Ignacija Knobleharja, Škocjančana, ki je služboval v Južnem Sudanu ob reki Nil in se zavzemal za boljše življenje sužnjev, ki jih je odkupoval in jim omogočal šolanje (na Dunaju).

Nato smo se po podeželski cesti, ki pelje v Sevnico, odpeljali na rob naselja Zagrad, v Zagraški log – izjemno učilnico v naravi, ki leži v severovzhodnem delu Občine Škocjan. Zeliščarski center JV Slovenije obsega skoraj 8 hektarov površin, pretežno gozda in travnikov. Pred vhodnim objektom nas je pričakala zeliščarka Damjana Majerle. V predstavitvi zeliščarskega centra nam je povedala, da so pridni domačini začeli ta prostor – zaraslo vaško gmajno – čistiti že leta 1996, in tako je v letu 2019 začel nastajati Zeliščarski center JV Slovenije. V vhodnem objektu imajo različna predavanja, izvajajo delavnice in sprejemajo skupine. Zeliščarski center obsega nasade zelišč in zdravnih rastlin, objekte kulturne dediščine, energijsko pot, čutno gozdno pot, gozdno gledališče, gozdno knjižnico in drugo. Ob razlagah o zeliščih in začimbah (regrat, trobentice, vijolice, lapuh, žajbelj, rman, kopriva, čemaž ...), ki jih nabiramo in uporabljamo le, če jih poznamo, nas je gospa Damjana popeljala na ogled Zagraškega loga, naravnega parka s krožno učno potjo, ki poteka po dolini Goriškega potoka, katerega južni breg je strmo pobočje, poraščeno z gozdom in grmovjem (najpogostejši so beli gaber, navadna leska, črna jelša in črni trn), severni breg pa je položnejši travnik. Te-

matske učne poti so označene s tablicami. Ta zeliščarski park ima svoj izvir, ki naprej teče kot Goriški potok, zaradi katerega tu živijo določene živali in rastline. Po utrjeni poti smo se sprehodili mimo bregov, polnih spomladanskega cvetja, breze in smreke, ki rastejo ob platuju za energijske točke, kjer je tudi geološki steber. Po makadamski cesti smo se ob potoku spustili v dolino, kjer so v sklopu muzeja postavljeni trije objekti: Rangusova hiša, ki smo si jo ogledali, čebeljak, kašča in svinjak. Ob Rangusovi hiši je zeliščni vrt, obdan z izvorno pleteno lesen ogražo, v njeni bližini pa je tudi tako imenovani »garteljč«, obdan z lesen ogražo, ki služi kot zeliščni učni vrt. Pot smo nadaljevali čez leseni mostiček nad Goriškim potokom v



📷 FOTOGRAFIJI: DANICA RMAN

gozd, kjer sta urejena gledališče in gozdna knjižnica, mimo katerih smo se po strmi poti povzpeli do travnika z lesenimi gredicami z zelišči. Vodeni ogled smo zaključili v vhodnem objektu s pogostitvijo. Zeliščarka Damjana nam je postregla kruhke s čemaževim namažom in zeliščni liker.

Ob zaključku našega popotovanja smo si ogledali še središče starodavnega kraja Škocjan. Znameniti kamniti dvoločni most povezuje bregova Radulje in je kot redek tehniški spomenik tudi v grbu Občine Škocjan, ki praznuje občinski praznik Knobleharjevo na obletnico rojstva velikega rojaka in misijonarja, raziskovalca Belega Nila Ignacija Knobleharja, na katerega spominjata njegova rojstna hiša in bronasti spomenik. Osnovna šola v Škocjanu je poimenovana po Franu Metelku, rojaku, slovničarju in jezikoslovcu, ki je izdal slovnico z dodatkom svojega črkopisa.

Polni lepih vtisov in novih odkritij o bogastvu zelišč, ki jih lahko uporabljamo tudi za samozdravljenje, razstrupljanje in čiščenje telesa, smo se sproščeni in zadovoljni vrnil domov.

 Danica Rman

## 7.4 Z VLAKOM V PIVKO

Zadnja Popotna malha 2022/2023 nas je povabila v Pivko, ki je poleg Postojne najpomembnejše središče Notranjske. V zgodovinskih zapisih se je prvič pojavila leta 1300 kot Sv. Peter nad Pivko, od leta 1498 dalje se je imenovala Šent Peter na Krasu, leta 1952 pa so naselje preimenovali v Pivko; leži ob kraški ponikalnici Pivka, ki ustvarja znamenito Postojnsko jamo. V okolici Pivke, na razdalji 15 km, se nahaja 17 presihajočih jezer, ki jih bo od jeseni 2023 dalje predstavljal prenovljeni Ekomuzej Pivških presihajočih jezer. Pivka z okolico (župnijska cerkev sv. Petra, Mašun, Šilentabor, Primož, Vremščica, Slavina, Javorniki, Sv. Trojica, pivški križi – pili idr.) je območje s pestro zgodovino in bogato naravno, duhovno in kulturno dediščino. Leži na prehodu iz kraškega v predalpski svet, ob robu strnjenih gozdov Notranjske; je pomembno cestno in železniško križišče. Čeprav ima Občina Pivka v svojem grbu samega Martina Krpana, se obiskovalci sprašujemo, ali Martin Krpan izhaja s Pivškega ali z Blok; oboji so namreč prepričani, da imajo prav ...

In smo šli na pot, z vlakom, ob vremenski napovedi, da bo v Pivki deževalo. Pa ni, ves dan brez kaplje, kljub temu da smo bila v skupini sama dekleta ... Je pa pihalo. Izkušnja pivške burje je bila konkretna in intenzivna: tudi dobrih 5 km hoje (s presledki) nas ni ogrelo. Smo se pa dodobra prezračile in začutile dušo kraja, kjer živijo preizkušani, a gostoljubni ljudje in kjer domuje veliko zgodb.

Že samo potovanje z vlakom je doživetje: zjutraj do Ljubljane z lokalnim potniškim vlakom, nato do Pivke v kupejih mednarodnega vlaka, ki je že kar v letih. A razgledi med vožnjo so izjemni, široki in sproščujoči ... Ob povratku domov smo preizkusile tri vrste vlakov: iz Pivke nas je odpeljal udobni in moderni IC-vlak do Zidanega Mosta, nato nas je na vožnji do Sevnice prav po otroško razveselil čisto novi nadstropni regionalni vlak, v mraku pa je proti Trebnjemu odpeljala že poznana rdeča kompozicija. Po 13 urah in prevoženih 327 km (136 km + 191 km) smo se srečno vrstile v Trebnje.

Ob prihodu v stari del Pivke smo si v lokalu z zgodovinskim imenom Park Šempjtr privoščile dobro kavo, nato pa v edinstvenem Centru o velikih zvereh DINA Pivka s pomočjo najsodobnejših interaktivnih orodij odkrivale skrivnostni svet vseh treh velikih zveri, ki živijo pri nas – medveda, volka in risa. Večplastno in strukturirano dogajanje v Centru Dina Pivka spremeni in poglobi naš pogled na Naravo; ogled priporočamo tudi družinam (skupaj z obiskom Pivških presihajočih jezer in Mašuna).

Na drugi strani Pivke stoji mogočna arhitektura bivših pivških kasarn; leta 1930 jih je zgradila Kraljevina Italija za obrambo rapalske meje, od leta 1945 do 1991 so bile v uporabi JLA. Danes je tam Park vojaške zgodovine Pivka, ki je v slabih dveh desetletjih postal največji muzejsko-turistični kompleks v Sloveniji, eden vsebinsko najboljših vojaškozgodovinskih kompleksov srednje Evrope, ki je cenjen med strokovno javnostjo po vsem svetu. Raznovrstnost muzejskih zbirk in zgodbe posameznih muzejskih eksponatov so osupljive,



📷 FOTOGRAFIJI: VESNA BREZNIKAR

vodstvo po muzeju odlično, le časa smo imele premalo, da bi podrobneje doživele vsaj glavnino tistega, kar ponujajo, saj smo bile vezane na vozni red vlaka.

Okusno kosilo so nam pripravili v Gostišču Herman, ki se je prvotno imenovalo Hotel Južna železnica in v katerem so nekoč jedle in spale tudi kronane glave Habsburške monarhije (stavba je bila zgrajena v času zaključnih del Južne železnice in Železniške postaje Pivka).

V tem zapisu želim še posebej izraziti hvaležnost za sodelovanje celotne skupine, za dobro voljo in obilje smeha kljub mrazu ter občudovanje vztrajnosti starejših oseb pri daljši hoji – najstarejša udeleženka je imela v nogah že častitljivih 81 let, korak pa zanesljiv in odločen.

Srčna hvala Parku vojaške zgodovine Pivka za velikodušno pomoč, da so osebe s težavami pri hoji zadnji del poti prepeljali s svojim vozilom. In srčna hvala Vesni za skrbno spremstvo skozi dan.

✍️ Maja Kos

## 8. DRUGE AKTIVNOSTI

### 8.1 POČASTILI SMO ...

#### PRIČETEK NOVEGA ŠTUDIJSKEGA LETA

#### PRIČETEK NOVEGA ŠTUDIJSKEGA LETA UNIVERZE ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE TREBNJE

Z mesecem oktobrom se odpirajo vrata naše univerze, ko se ponovno srečujemo na torkovih delavnicah, Popotnih malhah in krožkih, v živo ali na daljavo.

V novo študijsko leto smo tokrat zakorakali v torek, 4. oktobra 2022, ob 9. uri v Kulturnem domu Trebnje. Uvodne prireditve se je udeležilo 97 članov. Vse prisotne sta pozdravila župana občin Trebnje in Mokronog – Trebelno, gospod Alojzij Kastelic in gospod Anton Maver, na prireditvi pa so bili prisotni tudi predstavniki preostalih občin ustanoviteljic CIK Trebnje.

Že tradicionalno smo se v uvodu seznanili z analizo aktivnosti preteklega študijskega leta, predstavljen pa je bil tudi bogati program torkovih delavnic in krožkov za novo študijsko leto.

Za kulturni program sta tokrat poskrbeli vokalno-inštrumentalna skupina Brenkice in folklorna skupina Nasmeh.



📷 FOTOGRAFIJA: TANJA VRČKOVNIK

## OB SLOVENSKEM KULTURNEM PRAZNIKU

### KULTURA NA TEHTNICI MED MATERIALNO IN UMETNIŠKO VREDNOSTJO, 7. 2. 2023

»Ko enkrat stopiš na oder, si enostavno zastrupljen!« poudarja Leopold Pungerčar, dolgoletni igralec Šentjakobskega gledališča Ljubljana, ki je bil šest let tudi direktor tega polprofesionalnega gledališča. Kulturnik in gospodarstvenik je bil gost letošnje proslave ob slovenskem kulturnem prazniku na UTŽO Trebnje. V pogovoru smo med drugim izvedeli, da je zelo ponosen na kulturno zapuščino svojega strica, legendarnega glasbenika Lojzeta Slaka. Poudarja njegovo pristnost, preprostost, pa tudi natančnost pri izvedbi raznovrstnih dogodkov, kot je bila dolgoletna prireditev »Boš videl, kaj dela Dolen'c«. Želi si, da bi v določeni obliki obudili večere Slakove glasbe oziroma v njeni luči pripravili poseben muzikal. Mirnopečanu, ki se z motorjem zelo rad odpelje na morje, je pri srcu tudi poezija Slakovega prijatelja Toneta Pavčka. Med večjimi projekti, ki jih usmerja, je tradicionalni vseslovenski blagoslov motorjev in motoristov v Mirni Peči. Po sproščenem pogovoru, polnem zanimivosti (tudi iz zakulisja gledališča), komaj čakamo, da bomo Leopolda Pungerčarja znova lahko videli na odrskih deskah.

 *Luka Bregar*



 FOTOGRAFIJA: JANJA PAPAC

## OB MEDNARODNEM DNEVU ŽENA

### ŽENSKA MOČ

»Najpomembnejše v življenju je spoštovanje!« je v pogovoru tik pred mednarodnim dnevom žensk, 7. marca, poudarila izjemna dramska igralka in TV-voditeljica Zvezdana Mlakar. Iskreno – povsem v duhu Zvezdane, ki smo jo spoznali na malih ekranih – je z nami obnovila številne zgodbe iz zasebnega in igralskega življenja, s katerimi je obogatila knjigo »Pogovori, ki so mi spremenili življenje«. Med drugim nam je nanizala iskrene misli o brezpogojni ljubezni (pri čemer poudarja, da to ne pomeni le razdajanja), o občutkih sramu in nujnosti potrditve (tudi iz izkušnje samohranilstva in TV-kariere) ter o zmotah pri vzgoji in zdajšnjem odnosu med spoloma (v luči spoznanj glede narcisov in mejnih osebnotnih motenj). Poudarja, da se je ob medsebojnem spoštovanju treba dogovoriti in predvsem čutiti oziroma slediti lastni čustveni inteligenci. »Povsem preprosto je. Ne stori drugemu tega, česar ne želiš, da drugi stori tebi,« je med drugim dodala Zvezdana, ki nam je še zaupala, da zdaj (tako, kot je veljalo pri seznamu gostov za njeno TV-oddajo) sama izbira, komu bo namenila svoj čas. Del tega je še vedno rezerviran za gledališče – prav v času pogovora se je pripravljala na premiero nove predstave v ljubljanski Drami. Zato smo počaščeni, da si je izbrala našo družbo. Zelo se je razveselila limonovca, ki smo ji ga podarili ob pogovoru. Ob tem, da prisega na vitamin C, so limone tudi simbol številnih kislih stvari, ki jih je izkusila – in iz katerih zdaj črpa življenjsko energijo. Kot pravi, nič več ne sega po limonah, ampak si iz njih pripravlja limonado.



 FOTOGRAFIJI: JANJA PAPAC

 *Luka Bregar*

## ZAKLJUČEK KOLEDARSKEGA LETA

### NOVOLETNO SREČANJE ČLANOV UTŽO TREBNJE

Končno so se epidemiološki pogoji toliko sprostili, da smo lahko organizirali dolgo pričakovano novoletno srečanje članov Univerze za tretje življenjsko obdobje Trebnje. Tradicionalno srečanje je potekalo 13. decembra in tokrat smo izpolnili tudi obveznost do letošnjih 33 jubilarntov. Vabilu na srečanje se je odzvalo 70 članov. V Gostilni Kavšek na Račjem selu smo bili lepo sprejeti.

Za popestritev vzdušja sta prijetno poskrbela kvartet klarinetov Godbe ljubljanskih veteranov in plesna skupina Mavrica. Po uvodnih besedah povezovalke programa Silve Mežnar je na prizorišče prišla direktorica CIK Trebnje in predsednica UTŽO Trebnje Patricija Pavlič, ki je v nagovoru pozdravila vse navzoče in vsem zaželela veliko lepega v letu 2023. V obliki filma smo na daljavo prejeli še voščilo župana Občine Mirna in županje Občine Trebnje. Po ogledu kratkega filma posameznih jubilarntov je predsednica jubilarntom za darilo podelila slike z motivi jeseni in zime, ki smo jih izdelale članice Likovnih ustvarjalnic Mokronog z mentorico Ano Cajnko na čelu. Čestitke jubilarntom so bile na srečanju velik dogodek in to članom veliko pomeni.



📷 PATRICIJA PAVLIČ, DIREKTORICA CIK TREBNJE

Za zaključek kulturnega programa je kvartet klarinetov Godbe ljubljanskih veteranov zaigral še nekaj skladb zabavnejšega žanra in vsi skupaj smo zapeli Slakovo pesem V dolini tihi. Na koncu je sledila praznična pogostitev, med katero so se ob hrani in pijači v prostoru razlegali smeh, sproščen klepet in voščila. Člani se med seboj seveda dobro poznamo, saj se družimo na predavanjih, krožkih, pohodih, strokovnih ekskurzijah in družabnih srečanjih. Zelo zadovoljni in obogateni za še eno prijetno novoletno praznovanje in druženje smo se razšli z dobrimi mislimi in upanjem, da se čez eno leto zopet snidemo.

✍️ Milica Korošec



📷 ČLANI UTŽO TREBNJE NA NOVOLETNEM SREČANJU



📷 KVARTET KLARINETOV GODBE LJUBLJANSKIH VETERANOV

# 9. PROGRAM ZA ŠTUDIJSKO LETO 2023/2024

V študijskem letu 2023/2024 bo program potekal po urniku, sprejetem na sestanku Upravnega odbora UTŽO Trebnje. Ob torkih se bomo srečevali na delavnicah v prostorih CIK Trebnje, če bodo omejitve, pa s pomočjo aplikacije Zoom, in sicer od 9.00 do 11.00.

Poslušali bomo zanimive teme z že znanih področij:

- splošne teme,
- potopisna »razvajanja«,
- socialno-zdravstvene teme.

Aktualen raspored delavnic bodo člani in članice dobili ob začetku študijskega leta, vse leto pa bo dostopen tudi na spletni strani UTŽO Trebnje, na oglasni deski na CIK Trebnje in na FB-strani CIK Trebnje.

Zadnji torek v mesecu (oktobra, novembra, marca in aprila) bo namenjen Popotni malhi, ki bo strokovna ekskurzija z manj hoje in več ogledi znamenitosti Slovenije. Potrudili se bomo, da bodo izbrane poti zanimive in cenovno sprejemljive. Večje ko bo število zainteresiranih potnikov, manjši bo strošek za posameznika.

Iz bogate ponudbe krožkov in krajših delavnic bodo člani lahko izbrali dejavnosti, ki jih najbolj zanimajo. Že ustaljeni krožki bodo nadaljevali svoje delovanje. Raspored aktivnosti po krožkih bomo objavili na spletni strani UTŽO Trebnje. Udeležence bomo obveščali tudi na torkovih delavnicah. Vse, ki vas zanima sodelovanje v krožkih, vabimo k vpisu, saj je v nekaterih skupinah število udeležencev omejeno.

NEKAJ PREDLOGOV AKTIVNOSTI PONUJAMO TU, VESELI PA BOMO TUDI VAŠIH POBUD IN ŽELJA.

## 1. TUJI JEZIKI:

- **ANGLEŠČINA** – začetni tečaj
- **ANGLEŠČINA** – nadaljevalni tečaji II, VI, VII, X, XII, XIV
- **NEMŠČINA** – začetni tečaj
- **NEMŠČINA** – nadaljevalni tečaj
- **FRANCOŠČINA** – nadaljevalni tečaj



## 2. ZDRAV DUH V ZDRAVEM TELESU:

- plesni skupini Ajda in Mavrica
- folklorna skupina Nasmeh
- vokalno-instrumentalna skupina Brenkice
- pohodništvo
- rekreacija – Trebnje
- aerobika – Mirna
- nordijska hoja



## PREDVIDENI PROGRAM POHODOV V ŠTUDIJSKEM LETU 2023/2024:

DATUM	IME POHODA	RELACIJA PREVOZA	ODHOD, TRAJANJE
11. 10. 2023	<b>BORNOVA POT:</b> Draga – čez Luknjo – planina Prevala – Ljubelj	Trebnje – Ribnica – Ortnek – Trebnje (vlak)	po voznem redu SŽ, 4 ure
15. 11. 2023	<b>K RIBN'ČANOM:</b> Ribnica – Sveta Ana – Stene Svete Ane – Ortnek	Trebnje – Tržič – Draga – Ljubelj – Trebnje	ob 7. uri, 3–4 ure
13. 12. 2023	<b>POT TRAPISTOV:</b> Brestanica – Sremič – Grmada – Brestanica	Trebnje – Brestanica – Trebnje	ob 7. uri, 4 ure

DATUM	IME POHODA	RELACIJA PREVOZA	ODHOD, TRAJANJE
10. 1. 2024	<b>IZOLSKA KROŽNA POT:</b> Baredi – Šared – Livade – Jagodje – Izola	Trebnje – Izola – Trebnje	ob 7. uri, 4 ure
14. 2. 2024	<b>BAŠKA GRAPA – TEMATSKA POT</b> po sledih snemanja filma Na svoji zemlji	Trebnje – Grahovo – Trebnje	ob 6.30, 4–5 ur
13. 3. 2024	<b>SLOMŠKOVA POT</b> (zadnji del): Bistrica ob Sotli – Podčetrtek	Trebnje – Bistrica ob Sotli – Podčetrtek – Trebnje	ob 7. uri, 4 ure
10. 4. 2024	<b>PTUJSKA POHODNA POT</b>	Trebnje – Ptuj – Trebnje	ob 6.30, 4–5 ur
8. 5. 2024	<b>GROFOVSKA POT</b> (Koroška): Žerjav – Pogorevc	Trebnje – Žerjav (Koroška) – Trebnje	ob 6.30, 3–4 ure

### 3. USTVARJALNICE

- likovno-ustvarjalni krožek – Trebnje
- ustvarjalni krožek – Šentrupert
- ročna dela – Mirna
- ustvarjalni krožek – Mokronog – Trebelno



### 4. KLEKLJANJE

- nadaljevalni tečaj – Trebnje



### 5. RAČUNALNIŠKO OPISMENJEVANJE, PAMETNI TELEFONI

- Trebnje, Mirna, Šentrupert, Mokronog



### 6. SPOZNAVANJE IN UPORABA ZDRAVILNIH ZELIŠČ

- Šentlovrenc



### 7. KALIGRAFIJA

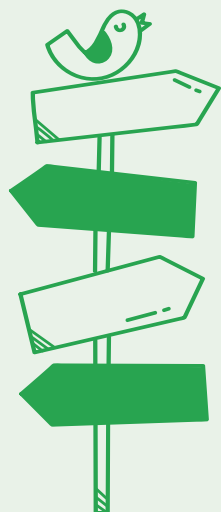
A B C

### 8. ZGODOVINA UMETNOSTI SKOZI ČAS



### PREDVIDENI PROGRAM POPOTNIH MALH V LETU 2023/2024:

- 24. 10. 2023 – **ŽELEZNIŠKI MUZEJ SLOVENSКИH ŽELEZNIC**, z vlakom
- 28. 11. 2023 – **PLETERJE IN VINOTEKA OTILIJA** Šentjernej
- 26. 3. 2024 – Artiče (**BANOVA DOMAČIJA, ARNOVO SELO**)
- 16. 4. 2024 – Škofja Loka (**LOŠKI MUZEJ IN OBE GALERIJI, TAVČARJEV DVOREC VISOKO**)



Krajše delavnice bomo pripravljali sproti, in sicer na podlagi želja članov. Prav tako bomo na podlagi želja dopolnili seznam krožkov.

# 10. ČLANI PIŠEJO



**Tilka Gorenc  
MIDVA**

Hodila sem,  
hodil je,  
vedno sva hodila,  
a se nisva videla.

Poznala sem ga,  
poznal me je,  
gledala sva se,  
a se nisva videla.

Prišla sem, bil je,  
zagledal me je.  
Zardela sem,  
videl mi je v srce.

Spet sva hodila,  
skupaj in tudi sama.  
Zdaj hodiva oba,  
za vedno skupaj sva.



**Vida Kačičnik  
OTROK**

Otrok, ti jočeš, ihtiš,  
si lačen, žejen?  
Otrok, ti jočeš, ihtiš,  
ti dam igračo, žogo pisano?  
Naj ti zapojem, pravljico povem?  
Cel svet ti dam, samo ne joči.  
Te objamem in pobožam,  
a ti kar jočeš.  
Oh, saj vem, kaj hočeš,  
kdo potolaži te,  
ljubezen matere in očeta,  
ki ti ju čas moderni je vzel,  
ne zavedajoč se, da pripadata najprej tebi,  
saj ona sta hotela, da živiš,  
da v človeka srečnega ti zrasteš.  
Mati, oče, poslušajta,  
otrok vaju si želi in ljubi.  
Vse vrne vama na večer življenja,  
sicer starost brez ljubezni  
bo ena sama žalost, bolečina.  
Zato prisluhnita, ljubita ga,  
ko nehal bo jokati  
brez tolažbe, ljubezni vajine,  
ne le zanj,  
tudi za vaju bo prepozno.



**Sonja Nahtigal  
TETA OLGA**

Ni te več.  
Tiho si odšla, zaspala,  
a si med nami  
za vedno ostala,  
teta Olga.

Pa se nam zdi,  
da se spet vidimo,  
v tvoji majhni kuhinji  
se stiskamo na klopi, stolih,  
veseli, da smo skupaj.

Ti pa nosiš in nosiš,  
vse nam daš,  
kar imaš,  
miza je polna  
tvojih dobrot:  
štrudelj, orehova potica,  
pečen piščanec,  
pa kisla kumarica ...  
Vse s tvojega vrta.  
Prijaznost, veselje,  
dala si nam vse,  
tudi svoje srce,  
teta Olga.

Tudi spomine smo obudili,  
v nekdanje čase se povrnili,  
v skupne vesele in žalostne dni,  
ki so prehitro minili.

Radi smo k tebi prihajali,  
lepo nam je bilo.  
Pogrešamo vse to,  
teta Olga.



**Vida Kačičnik  
REKLA MI JE**

Rekla mi je, naj vse naredim,  
da bom imela čisto vest.  
Nisem spraševala zaradi svoje vesti,  
spršaševala sem zaradi svojega otroka,  
svojo deklenco bi rada obvarovala,  
ne svoje vesti.

Svoje vesti nimam obremenjene,  
napake sem delala in jih še delam,  
a ne zato, da bi bile napake.  
Prepričana sem, da delam prav,  
a vedno le ni tako.

Zato, dobra žena,  
ne sprašujem zaradi svoje vesti,  
za mojo deklenco me skrbi,  
ker je sprejela zelo težko odločitev,  
me strah je in ne vem, kako naprej.  
Ti, dobra žena, le toliko si pomagala,  
da sem spoznala, da ne moreš pomagati,  
da bolečino, strah le čas pozdravi  
ali še bolj ju poglobi,  
ker življenje ni le sončen dan.



**Tilka Gorenc  
POMLADNA**

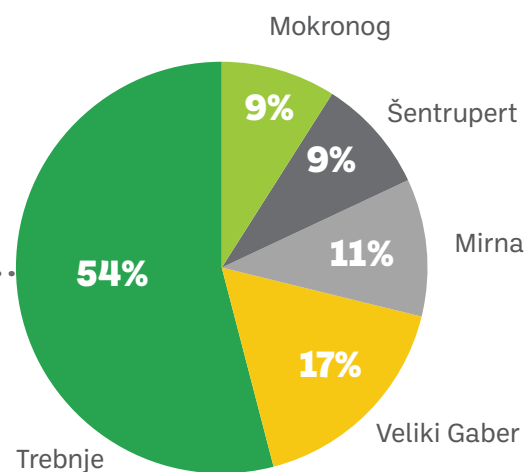
V gozdu nad mojim domom  
drevje hitro zeleni.  
Le zakaj se tako mudi?  
V tem naravnem prostoru  
kukavica je zapela.  
Le komu je pesem namenila?  
Vsako leto jo komaj čakamo,  
da zapoje svoj ku-ku.  
Bog ve, kolikokrat zapela bo.  
Dobro, da v žepu je takrat denar,  
če ne, boš reven leto in dan.  
Bo komu mar?

# 11. DIGITALNE VEŠČINE V ŠTEVILKAH

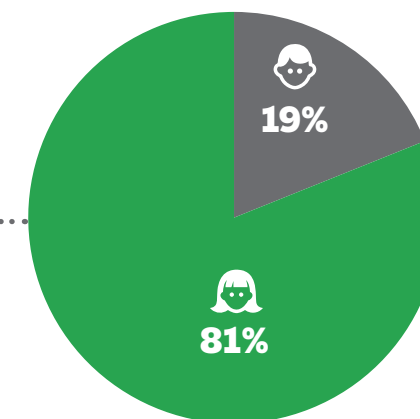
V študijskem letu 2022/2023 smo organizirali kar nekaj aktivnosti za vse tiste, ki so želeli obnoviti ali nadgraditi svoje znanje na področju informacijske tehnologije. Krožki so bili lahko dostopni za naše člane iz vseh pripadajočih občin. Organizirali smo namreč program Digitalne veščine, ki smo ga izvajali v Trebnjem, na Mirni, v Mokronogu, Šentrupertu in Velikem Gabru.

V krožek je bilo skupaj vpisanih 111 članov UTŽO Trebnje. Najbolj obiskana so bila predavanja v Trebnjem, ki jih je skupaj obiskovalo kar 60 članov oziroma 54 % vseh prijavljenih. Sledil je Veliki Gaber, kjer je bilo vpisanih 19 članov. Na tretjem mestu je bila Mirna z 12 člani, četrto mesto pa si delita Šentrupert in Mokronog – v vsakem kraju je tečaj obiskovalo po 10 članov UTŽO Trebnje.

## ŠTEVILO PRIJAVLJENIH GLEDE NA KRAJ IZVAJANJA



## ŠTEVILO PRIJAVLJENIH GLEDE NA SPOL



Med vpisanimi so prevladovale predstavnice nežnejšega spola; kar 81 % je bilo namreč udeleženk, kar pomeni, da je bilo le 21 članov blaženih med ženami. Moški spol je bil najmanj zastopan v Mokronogu, kjer je kraljeval le en udeleženec. Med vsemi je bil najbolj življenjsko izkušen udeleženec, ki je v študijskem letu 2022/2023 praznoval 87. rojstni dan.

Izvedli smo 120 ur predavanj, od tega polovico v Trebnjem in po 15 ur v drugih krajih. Nekaterim udeležencem je bil tečaj tako zelo všeč, da so se ga udeležili kar dvakrat – v poznejšem terminu ali v sosednjem kraju.

Kaj so o krožku povedali udeleženci, ste si lahko prebrali v 6. poglavju, mi pa vas toplo vabimo, da se v študijskem letu 2023/2024 udeležite krožka Računalniško opismenjevanje, pametni telefoni, ki bo zopet organiziran v večjih krajih naše univerze.